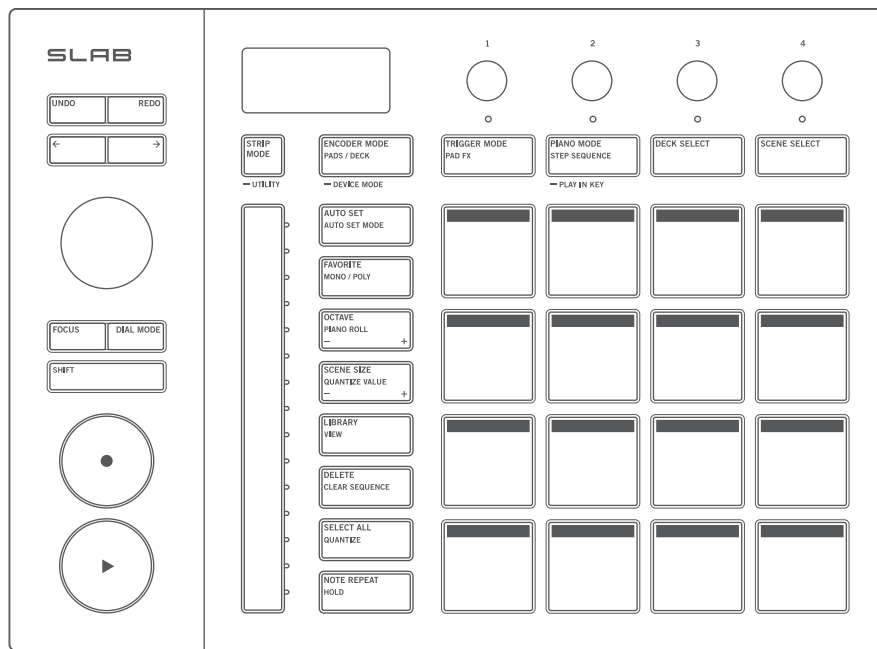


Bedienungsanleitung



Controller für Musikproduktion

SLAB

alphatheta.com/support/Germany/

serato.com

Häufig gestellte Fragen und andere Supportinformationen zu diesem Produkt finden Sie auf den oben angeführten Websites.

Inhalt

Vor der Inbetriebnahme	4
Zum Lesen dieser Anleitung	4
Lieferumfang	4
Software	5
Bezeichnungen der Teile	8
Oberseite	8
Transportbereich	9
OLED-Display	11
Encoderbereich	13
Pad-Modus-Bereich	16
Performance Pad-Bereich	17
Touch Strip-Bereich	19
App-Kontrollbereich	20
Rückseite	22
Anschlüsse (Grundlegende Methoden)	23
USB-Verbindung	23
Verwenden von Serato Studio	24
Installieren von Serato Studio	24
Verwenden von Serato Studio	27
Verwenden von Serato Sample	28
Installieren von Serato Sample	28
Verwenden von Serato Sample	31
Verwenden von Serato DJ Pro	32
Installieren von Serato DJ Pro	32
Verwenden von Serato DJ Pro	35
Verwenden sonstiger-Software	36

Einstellungen	37
Ändern der Einstellungen	37
Utility-Einstellungen.....	38
Technische Daten	40
Zusätzliche Informationen	41
Störungsbeseitigung	41
Marken und eingetragene Marken	43
Software-Lizenzen	44
Hinweise zu Urheberrechten	46

Vor der Inbetriebnahme

Zum Lesen dieser Anleitung

- Vielen Dank, dass Sie sich für dieses AlphaTheta-Produkt entschieden haben.
Lesen Sie unbedingt dieses Handbuch, die „Kurzanleitung“ und die „Hinweise für den Gebrauch“, die ebenfalls diesem Produkt beiliegen. Diese Dokumente enthalten wichtige Informationen, die Sie vor der Verwendung des Geräts verstehen sollten.
- In diesem Handbuch sind die Bezeichnungen der Tasten, Knöpfe und Buchsen am Gerät sowie die Bezeichnungen der Tasten, Menüs usw. in der Software auf Ihrem PC/Mac in eckigen Klammern ([]) angegeben. (z. B. die **[File]**, **[Play-Stop]**-Tasten)
- Beachten Sie, dass sich die Softwarebildschirme und ihre Spezifikationen sowie das Äußere und die Spezifikationen der Hardware ohne vorherige Ankündigung ändern können.
- Bitte beachten Sie, dass je nach der Version des Betriebssystems, den Webbrowser-Einstellungen usw. die Bedienung sich von den in dieser Anleitung beschriebenen Verfahren leicht unterscheiden kann.
- Bitte beachten Sie, dass die Sprache auf den Bildschirmen für die in dieser Bedienungsanleitung beschriebenen Software von der Sprache auf Ihrem Bildschirm abweichen kann.

Lieferumfang

- Musikproduktionscontroller × 1
 - USB-Kabel × 1
 - Garantie (für bestimmte Regionen)* × 1
 - Kurzanleitung × 1
 - Hinweise für den Gebrauch × 1
- * Nur Produkte in Europa. Für die für Nordamerika und Japan vorgesehenen Produkte sind die Garantieinformationen im Dokument „Hinweise für den Gebrauch“ enthalten.

Software

Dieses Gerät unterstützt folgende Software.

- Serato Studio
- Serato Sample (Kauflizenz erforderlich)
- Serato DJ Pro (mit Serato DJ Pro kompatible Hardware erforderlich)

❖ Serato Studio

Serato Studio ist eine Digital Audio Workstation (DAW) von Serato Limited.

Bei Anschluss der SLAB-Hardware ist Serato Studio vollständig lizenziert.

Serato Studio ist in diesem Gerät nicht physisch integriert. Laden Sie die Software von der unten angegebenen URL herunter.

serato.com/studio/downloads

- Wenn Sie noch kein Konto besitzen, erstellen Sie ein Benutzerkonto gemäß den folgenden Schritten.
 1. Geben Sie gemäß den Bildschirmanweisungen Ihre E-Mail-Adresse und Ihr Passwort ein.
 2. Klicken Sie auf das Symbol **[Create account]** und beantworten Sie die Fragen auf dem Bildschirm.
 3. Laden Sie Serato Studio herunter.
 4. Nach der Registrierung Ihres Benutzerkontos erhalten Sie von Serato eine E-Mail, über die Sie Ihre Registrierung bestätigen können.
- Merken Sie sich die E-Mail-Adresse und Ihr Passwort für die Registrierung gut. Sie benötigen beides zum Update der Software.
- Die persönlichen Daten zu Ihrem Benutzerkonto werden gemäß den Datenschutzrichtlinien von Serato erfasst, verarbeitet und verwendet. Diese finden Sie auf der Website von Serato Limited.
- Informationen zu den neuesten Systemanforderungen, zur Kompatibilität und zu unterstützten Betriebssystemen finden Sie unter der folgenden URL:

serato.com/studio/downloads

- Der Betrieb kann nicht auf allen PC-/Mac-Modellen garantiert werden, auch wenn die Systemanforderungen erfüllt sind.
- Abhängig von den Energiespareinstellungen und anderen Bedingungen Ihres PC/Mac bieten die CPU und die Festplatte möglicherweise keine ausreichenden Verarbeitungskapazitäten. Stellen Sie insbesondere bei Laptops sicher, dass sich der PC/Mac in einem optimalen Zustand befindet, um bei der Verwendung von Serato Studio eine

konstant hohe Leistung zu erzielen (z. B. indem Sie das Gerät an der Netzstromversorgung belassen).

❖ Serato Sample

Serato Sample ist ein Plugin von Serato Limited.

Um Serato Sample verwenden zu können, ist eine Kauflizenz erforderlich. Laden Sie die Software von der unten angegebenen URL herunter.

serato.com/sample/downloads

- Wenn Sie noch kein Konto besitzen, erstellen Sie ein Benutzerkonto gemäß den folgenden Schritten.
 1. Geben Sie gemäß den Bildschirmanweisungen Ihre E-Mail-Adresse und Ihr Passwort ein.
 2. Klicken Sie auf das Symbol **[Create account]** und beantworten Sie die Fragen auf dem Bildschirm.
 3. Laden Sie Serato Sample herunter.
 4. Nach der Registrierung Ihres Benutzerkontos erhalten Sie von Serato eine E-Mail, über die Sie Ihre Registrierung bestätigen können.
- Merken Sie sich die E-Mail-Adresse und Ihr Passwort für die Registrierung gut. Sie benötigen beides zum Update der Software.
- Die persönlichen Daten zu Ihrem Benutzerkonto werden gemäß den Datenschutzrichtlinien von Serato erfasst, verarbeitet und verwendet. Diese finden Sie auf der Website von Serato Limited.
- Informationen zu den neuesten Systemanforderungen, zur Kompatibilität und zu unterstützten Betriebssystemen finden Sie unter der folgenden URL:

serato.com/sample/downloads

- Der Betrieb kann nicht auf allen PC-/Mac-Modellen garantiert werden, auch wenn die Systemanforderungen erfüllt sind.
- Abhängig von den Energiespareinstellungen und anderen Bedingungen Ihres PC/Mac bieten die CPU und die Festplatte möglicherweise keine ausreichenden Verarbeitungskapazitäten. Stellen Sie insbesondere bei Laptops sicher, dass sich der PC/Mac in einem optimalen Zustand befindet, um bei der Verwendung von Serato Sample eine konstant hohe Leistung zu erzielen (z. B. indem Sie das Gerät an der Netzstromversorgung belassen).

❖ Serato DJ Pro

Serato DJ Pro ist eine DJ-Software von Serato Limited.

Um dieses Gerät als offizielles Zubehör verwenden zu können, ist eine mit Serato DJ Pro kompatible Hardware erforderlich. Laden Sie die Software von der unten angegebenen URL herunter.

serato.com/dj/downloads

- Wenn Sie noch kein Konto besitzen, erstellen Sie ein Benutzerkonto gemäß den folgenden Schritten.
 1. Geben Sie gemäß den Bildschirmanweisungen Ihre E-Mail-Adresse und Ihr Passwort ein.
 2. Klicken Sie auf das Symbol **[Create account]** und beantworten Sie die Fragen auf dem Bildschirm.
 3. Laden Sie Serato DJ Pro herunter.
 4. Nach der Registrierung Ihres Benutzerkontos erhalten Sie von Serato eine E-Mail, über die Sie Ihre Registrierung bestätigen können.
- Merken Sie sich die E-Mail-Adresse und Ihr Passwort für die Registrierung gut. Sie benötigen beides zum Update der Software.
- Die persönlichen Daten zu Ihrem Benutzerkonto werden gemäß den Datenschutzrichtlinien von Serato erfasst, verarbeitet und verwendet. Diese finden Sie auf der Website von Serato Limited.
- Informationen zu den neuesten Systemanforderungen, zur Kompatibilität und zu unterstützten Betriebssystemen finden Sie unter der folgenden URL:

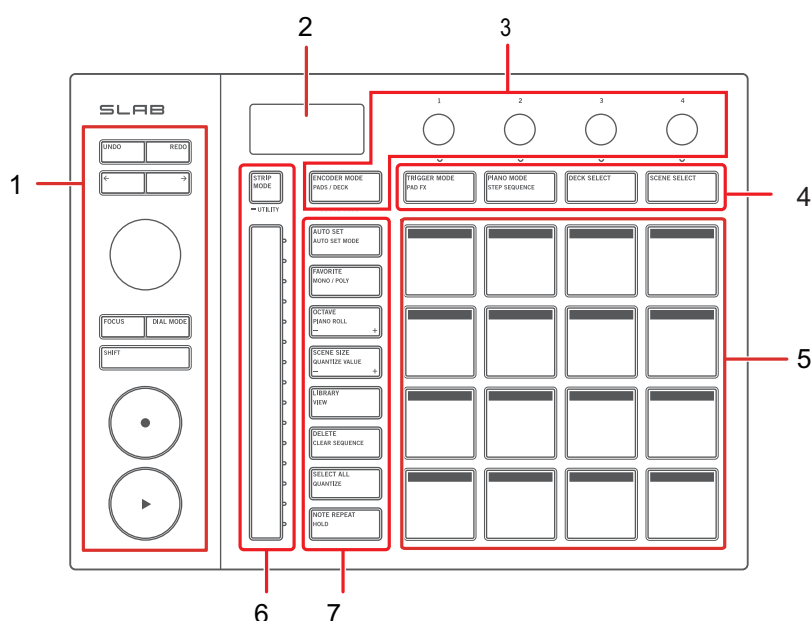
serato.com/dj/downloads

- Der Betrieb kann nicht auf allen PC-/Mac-Modellen garantiert werden, auch wenn die Systemanforderungen erfüllt sind.
- Abhängig von den Energiespareinstellungen und anderen Bedingungen Ihres PC/Mac bieten die CPU und die Festplatte möglicherweise keine ausreichenden Verarbeitungskapazitäten. Stellen Sie insbesondere bei Laptops sicher, dass sich der PC/Mac in einem optimalen Zustand befindet, um bei der Verwendung von Serato DJ Pro eine konstant hohe Leistung zu erzielen (z. B. indem Sie die Netzstromversorgung angeschlossen lassen).

Bezeichnungen der Teile

In diesem Abschnitt werden die grundlegenden Bedienvorgänge bei der Verwendung von Serato Studio mit diesem Gerät beschrieben. Hinweise zum Arbeiten mit Serato Sample oder Serato DJ Pro finden Sie im Hardware-Diagramm.

Oberseite



1. Transportbereich

Regelt die Navigation durch Playback, Scrubbing und Library.

2. OLED-Display

Zeigt den Status der einzelnen Bereiche und Parameter an.

3. Encoderbereich

Schaltet zwischen den Encoder-Bereichen um und kontrolliert die Parameter für die Encoder-Modi.

4. Pad-Modus-Bereich

Schaltet zwischen den Pad-Modi um.

5. Performance Pad-Bereich

Regelt die Funktionen der einzelnen Pad-Modi.

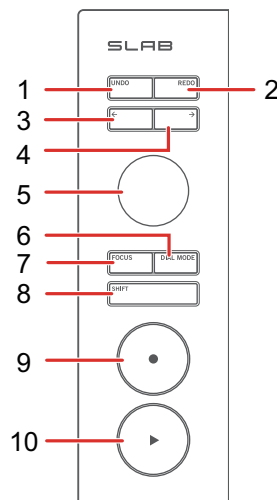
6. Touch Strip-Bereich

Schaltet zwischen den Touch Strip-Modi um und kontrolliert die Parameter für die Touch Strip-Modi.

7. App-Kontrollbereich

Schaltet zwischen den Funktionen um.

Transportbereich



1. UNDO-Taste

Macht Vorgänge rückgängig.

2. REDO-Taste

Stellt Vorgänge wieder her.

3. ← (Links)-Taste

Verschiebt den Fokus im Library-Modus nach links.

Bewegt den Abspielkopf im Deck Scrub- und Song Scrub-Modus nach hinten.

4. → (Rechts)-Taste

Verschiebt den Fokus im Library-Modus nach rechts.

Bewegt den Abspielkopf im Deck Scrub- und Song Scrub-Modus nach vorne.

5. Drehrad

Steuert in den einzelnen Modi Folgendes:

- Library-Modus:
 - Drehen, um den Auswahlcursor in der Library zu verschieben.
 - Drehen und dabei die **[SHIFT]**-Taste gedrückt halten, um den Auswahlcursor in der Library schnell zu verschieben.
 - Drücken, um die ausgewählte Datei in ein leeres Deck zu laden.
 - Drücken und dabei die **[SHIFT]**-Taste gedrückt halten, um die ausgewählte Datei in das aktuelle Deck zu laden und die vorhandene Datei zu überschreiben.
- Deck Scrub-Modus:
 - Drehen, um ein Sample zu scrubben.
 - Drehen und dabei die **[SHIFT]**-Taste gedrückt halten, um ein Sample schnell zu scrubben.
 - Drücken, um ein Sample abzuspielen.
- Song Scrub-Modus:
 - Drehen, um den Song zu scrubben.
 - Drehen und dabei die **[SHIFT]**-Taste gedrückt halten, um einen Song schnell zu scrubben.
 - Drücken, um den Song abzuspielen.
- Focus-Modus:
 - Drehen, um ein Mausekranz zu emulieren.
 - Drücken, um einen Mausklick zu emulieren.

6. **DIAL MODE-Taste**

Schaltet zwischen den Dial-Modi um.

- Bei jedem Tastendruck wechseln die Dial-Modi in der Reihenfolge der Library-Modi
→ Deck Scrub-Modus → Song Scrub-Modus.

7. **FOCUS-Taste**

Schaltet den Focus-Modus ein.

8. **SHIFT-Taste**

Bei gedrückter **[SHIFT]**-Taste eine andere Taste drücken, um die ihr zugewiesene Zweitfunktion zu nutzen.

9. **● (REC)-Taste**

Startet die Aufnahme eines fokussierten Bereichs.

- Drücken und dabei die **[SHIFT]**-Taste gedrückt halten, um den Overdub-Modus ein- bzw. auszuschalten.

10. **► (PLAY·STOP)-Taste**

Startet/stoppt die Wiedergabe des fokussierten Bereichs.

- Drücken und dabei die [**SHIFT**]-Taste gedrückt halten, um die Wiedergabe des unfokussierten Bereichs zu starten/stoppen.

OLED-Display

Hauptbildschirm

Der Hauptbildschirm öffnet sich, wenn keine Tasten und Knöpfe am Gerät bedient werden.

Beispiel: Wenn der Encoder-Modus auf den Stems-Modus eingestellt ist, ist der Touch Strip-Modus auf den FX1-Modus eingestellt und der Pad-Modus ist auf den Trigger-Modus eingestellt.



1. **Display des Encoder-Modus**
Zeigt den Encoder-Modus an.
2. **Display des Touch Strip-Modus**
Zeigt den Touch Strip-Modus an.
3. **Display des Pad-Modus**
Zeigt den Performance Pad-Modus an.

Modus-Bildschirm

Bei Betätigung der einzelnen Tasten wird der ausgewählte Modus angezeigt.

Beispiel: Bei Auswahl des Library-Modus als Dial-Modus über die **[DIAL MODE]**-Taste.



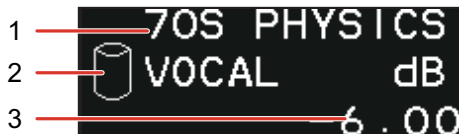
1. Modus-Anzeige

- Auf **[DIAL MODE]**-Taste drücken, um den Dial-Modus anzuzeigen.
- Auf **[ENCODER MODE]**-Taste drücken, um den Encoder-Modus anzuzeigen.
- Auf **[STRIP MODE]**-Taste drücken, um den Touch Strip-Modus anzuzeigen.

Nummernwert-Bildschirm

Der Nummernwert wird angezeigt, wenn Tasten und Knöpfe am Gerät bedient werden.

Beispiel: Wenn der Nummernwert für Vocal Stem im Stems-Modus angezeigt wird.



1. Deck/Pad-Name

Zeigt den Namen des eingestellten Decks oder Pads an.

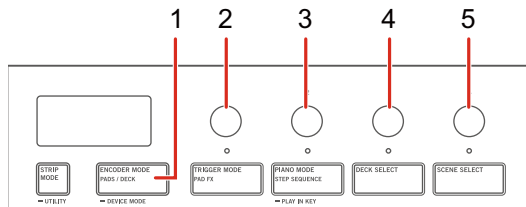
2. Funktion

Zeigt die den Tasten und Knöpfen zugeordneten Funktionen an.

3. Nummernwert

Zeigt den Nummernwert an, der über die Tasten und Knöpfe geändert wird.

Encoderbereich



1. ENCODER MODE-Taste

Schaltet zwischen den Encoder-Modi um.

- Der Modus wechselt bei jeder Betätigung der Taste in der Reihenfolge EQ-Modus → Stems-Modus → FX-Modus → Parameter-Modus.
- Gedrückt halten, um im Gerätemodus zwischen dem allgemeinen und dem Serato-Modus umzuschalten.
 - Allgemeiner Modus: Steuert die allgemeine DAW.
 - Serato-Modus: Steuert Serato Studio oder Serato Sample.
- Drücken und dabei die **[SHIFT]**-Taste gedrückt halten, um die Steuerung zwischen Pad und Deck umzuschalten.

2. Encoder 1

Steuert in den einzelnen Modi Folgendes:

- EQ-Modus
 - Drehen, um das Hochfrequenzband-Level des Kontrollziels (Pad oder Deck) einzustellen.
 - Drehen und dabei die **[SHIFT]**-Taste gedrückt halten, um das Hochfrequenzband-Level des Gegen-Kontrollziels einzustellen.
 - Drücken, um das Hochfrequenzband-Level des Kontrollziels (Pad oder Deck) zurückzusetzen.
 - Drehen und dabei die **[SHIFT]**-Taste gedrückt halten, um das Hochfrequenzband-Level des Gegen-Kontrollziels zurückzusetzen.
- Stems-Modus
 - Drehen, um das Vocal Stem-Level einzustellen.
 - Durch Drücken wird Vocal Stem ein- und ausgeschaltet.
 - Drücken und dabei die **[SHIFT]**-Taste gedrückt halten, um Vocal Stem Solo ein- bzw. auszuschalten.
 - Gedrückt halten, um das Vocal Stem-Level zurückzusetzen.

- FX-Modus
 - Drehen, um das FX 1-Level einzustellen.
 - Drücken und dabei die **[SHIFT]**-Taste gedrückt halten, um zwischen den FX 1-Effekten umzuschalten.
 - Drücken, um FX 1 ein- und auszuschalten.
- Parameter-Modus
 - Drehen, um Projekt-BPM oder Pad Attack einzustellen.
 - Drehen, um die Pad-Attacke zurückzusetzen, oder Projekt-BPM aus den Intervallen zwischen den Encoder-Betätigungen zu errechnen.

3. Encoder 2

Steuert in den einzelnen Modi Folgendes:

- EQ-Modus
 - Drehen, um das Mittelfrequenzband-Level des Kontrollziels (Pad oder Deck) einzustellen.
 - Drehen und dabei die **[SHIFT]**-Taste gedrückt halten, um das Mittelfrequenzband-Level des Gegen-Kontrollziels einzustellen.
 - Drücken, um das Mittelfrequenzband-Level des Kontrollziels (Pad oder Deck) zurückzusetzen.
 - Drücken und dabei die **[SHIFT]**-Taste gedrückt halten, um das Mittelfrequenzband-Level des Gegen-Kontrollziels zurückzusetzen.
- Stems-Modus
 - Drehen, um das Melody Stem-Level einzustellen.
 - Drücken, um den Melody Stem ein- und auszuschalten.
 - Drücken und dabei die **[SHIFT]**-Taste gedrückt halten, um Melody Stem Solo ein- bzw. auszuschalten.
 - Gedrückt halten, um das Melody Stem-Level zurückzusetzen.
- FX-Modus
 - Drehen, um das FX 2-Level einzustellen.
 - Drücken und dabei die **[SHIFT]**-Taste gedrückt halten, um zwischen den FX 2-Effekten umzuschalten.
 - Drücken, um FX 2 ein- und auszuschalten.
- Parameter-Modus
 - Drehen, um Projekt- Tonart oder Pad Release einzustellen.
 - Drücken, um das Pad Release einzustellen oder die Projektskala von Moll auf Dur umzuschalten.

4. Encoder 3

Steuert in den einzelnen Modi Folgendes:

- EQ-Modus
 - Drehen, um das Niederfrequenzband-Level des Kontrollziels (Pad oder Deck) einzustellen.
 - Drehen und dabei die **[SHIFT]**-Taste gedrückt halten, um das Niederfrequenzband-Level des Gegen-Kontrollziels einzustellen.
 - Drücken, um das Niederfrequenzband-Level des Kontrollziels (Pad oder Deck) zurückzusetzen.
 - Drücken und dabei die **[SHIFT]**-Taste gedrückt halten, um das Niederfrequenzband-Level des Gegen-Kontrollziels zurückzusetzen.
- Stems-Modus
 - Drehen, um das Bass Stem-Level einzustellen.
 - Drücken, um den Bass Stem ein- und auszuschalten.
 - Drücken und dabei die **[SHIFT]**-Taste gedrückt halten, um Bass Stem Solo ein- und auszuschalten.
 - Gedrückt halten, um das Bass Stem-Level zurückzusetzen.
- FX-Modus
 - Drehen, um das FX 3-Level einzustellen.
 - Drücken und dabei die **[SHIFT]**-Taste gedrückt halten, um zwischen den FX 3-Effekten umzuschalten.
 - Drücken, um FX 3 ein- und auszuschalten.
- Parameter-Modus
 - Drehen, um das Tempo des Pads oder Decks einzustellen.
 - Drücken, um das Pad-Tempo zurückzusetzen oder die Tempo-Synchronisierung für das Deck umzuschalten.

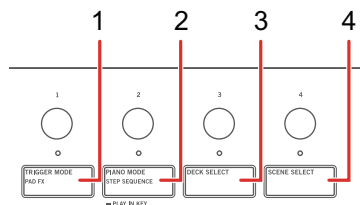
5. Encoder 4

Steuert in den einzelnen Modi Folgendes:

- EQ-Modus
 - Drehen, um die Lautstärke des Kontrollziels (Pad oder Deck) einzustellen.
 - Drehen und dabei die **[SHIFT]**-Taste gedrückt halten, um das Lautstärke-Level des Gegen-Kontrollziels einzustellen.
 - Drücken, um das Lautstärke-Level des Kontrollziels (Pad oder Deck) zurückzusetzen.
 - Drücken und dabei die **[SHIFT]**-Taste gedrückt halten, um das Lautstärke-Level des Gegen-Kontrollziels zurückzusetzen.
- Stems-Modus
 - Drehen, um das Drum Stem-Level einzustellen.
 - Drücken, um den Drum Stem ein- und auszuschalten.

- Drücken und dabei die [**SHIFT**]-Taste gedrückt halten, um Drum Stem Solo ein- und auszuschalten.
- Gedrückt halten, um das Drum Stem-Level zurückzusetzen.
- FX-Modus
 - Drehen, um die Anzahl der Beats für die Effekte einzustellen.
- Parameter-Modus
 - Drehen, um die Tonart des Pads oder Decks einzustellen.
 - Drücken, um die Tonart des Pads zurückzusetzen oder die Tonart-Synchronisierung für das Deck umzuschalten.

Pad-Modus-Bereich



1. TRIGGER MODE-Taste

Schaltet vom Pad- in den Trigger-Modus um.

Schaltet den Playback-Modus im aktiven Trigger-Modus zwischen momentan und Trigger hin und her.

- Drücken und dabei die [**SHIFT**]-Taste gedrückt halten, um in den Pad FX-Modus umzuschalten. Wenn Sie die Taste im Pad FX-Modus drücken, kehren Sie zum zuvor ausgewählten Trigger-Modus oder zum Piano-Modus zurück.

2. PIANO MODE-Taste

Schaltet den Pad- in den Piano-Modus.

- Gedrückt halten, um vom Play in Key-Modus zu wechseln.
- Drücken und dabei die [**SHIFT**]-Taste gedrückt halten, um in den Step Sequence-Modus umzuschalten. Wenn Sie die Taste im Step Sequence-Modus drücken, kehren Sie zum zuvor ausgewählten Trigger-Modus oder zum Piano-Modus zurück.

3. DECK SELECT-Taste

Schaltet vom Pad- in den Deck Select-Modus um. Die Taste loslassen, um zum zuvor ausgewählten Trigger-Modus oder zum Piano-Modus zurückzukehren.

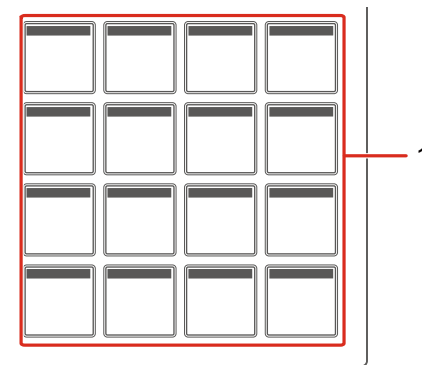
- Drücken und dabei die **[SHIFT]**-Taste gedrückt halten, um in den Deck Select-Modus umzuschalten. Wenn Sie die Taste im Deck Select-Modus drücken, kehren Sie zum zuvor ausgewählten Trigger-Modus oder zum Piano-Modus zurück.

4. **SCENE SELECT-Taste**

Taste gedrückt halten, um zwischen Pad- und Scene Select-Modus umzuschalten. Die Taste loslassen, um zum zuvor ausgewählten Trigger-Modus oder zum Piano-Modus zurückzukehren.

- Drücken und dabei die **[SHIFT]**-Taste gedrückt halten, um in den Scene Select-Modus umzuschalten. Wenn Sie die Taste im Scene Select-Modus drücken, kehren Sie zum zuvor ausgewählten Trigger-Modus oder zum Piano-Modus zurück.

Performance Pad-Bereich



1. **Performance Pads**

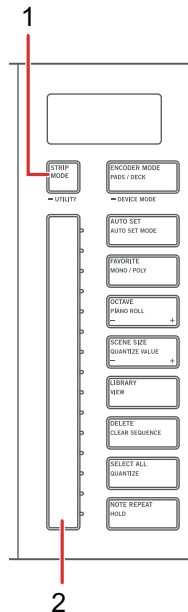
Mithilfe der Performance Pads können Sie in den einzelnen Modi Folgendes kontrollieren:

- Trigger-Modus
 - Drücken, um die dem Pad zugewiesene Audioquelle anzusprechen.
 - Drücken und dabei die **[DELETE]**-Taste gedrückt halten, um die dem Pad zugewiesene Audioquelle zu löschen.
- Pad FX-Modus
 - Drücken, um die dem Pad zugewiesene Audioquelle anzusprechen und gleichzeitig einen Effekt auf die Audioquelle anzuwenden.
- Piano-Modus
 - Drücken, um Audioquelle mit dem Performance Pad zugewiesenen Tonart anzusprechen.

Bezeichnungen der Teile

- Step Sequence-Modus
 - Drücken, um den dem Performance Pad zugewiesenen Schritt ein- und auszuschalten.
 - Drücken und dabei die [**SHIFT**]-Taste gedrückt halten, um das zum entsprechenden Sample Deck oder Drum Deck gehörige Pad auszuwählen.
 - Den Touch Strip berühren und dabei das Pad halten, um die Geschwindigkeit des dem Performance Pad zugewiesenen Schritts einzustellen.
 - Das Drehrad drehen und dabei das Pad halten, um die Position des dem Performance Pad zugewiesenen Schritts einzustellen.
- Deck Select-Modus
 - Drücken, um das dem Performance Pad zugewiesene Deck auszuwählen.
 - Drücken und dabei die [**DELETE**]-Taste gedrückt halten, um das dem Performance Pad zugewiesene Deck zu löschen.
- Scene Select-Modus
 - Drücken, um die dem Performance Pad zugewiesene Szene auszuwählen.
 - Drücken und dabei die [**DELETE**]-Taste gedrückt halten, um die dem Performance Pad zugewiesene Szene zu löschen.

Touch Strip-Bereich



1. STRIP MODE-Taste

Schaltet zwischen den Touch Strip-Modi um.

- Wenn der Encoder-Modus auf den Stems-Modus gesetzt ist, schaltet der Touch Strip-Modus bei jeder Tastenbetätigung wie folgt um: FX 1 → FX 2 → FX 3.
- Wenn der Encoder-Modus auf den Parameter-Modus gesetzt ist, schaltet der Touch Strip-Modus bei jeder Tastenbetätigung wie folgt um: Filter → Swing → Note Repeat → Pitch Bend.
- Wenn der Encoder-Modus auf EQ oder FX gesetzt ist, geht der Touch Strip-Modus in den Filter-Modus.
- Drücken und dabei die **[SHIFT]**-Taste gedrückt halten, um die dem Touch Strip zugewiesene Funktion zurückzusetzen.
- Gedrückt halten, um den Utility-Bildschirm zu öffnen.

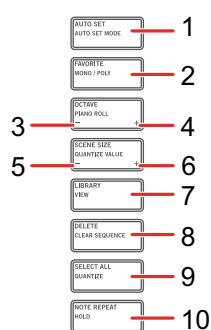
2. Touch Strip

Steuert in den einzelnen Modi Folgendes:

- FX-Modus
 - Berühren, um die Stufen FX1, FX2 oder FX3 einzustellen.
- Filter-Modus
 - Berühren, um den Filterwert einzustellen.

- Note Repeat-Modus
 - Berühren, um die Wiederholrate einzustellen.
- Pitch Bend-Modus
 - Berühren, um die Tonhöhe anzupassen.
- Swing-Modus
 - Berühren, um den Swing-Wert einzustellen.

App-Kontrollbereich



1. **AUTO SET-Taste**

Führt die automatische Einstellfunktion durch.

- Drücken und dabei die **[SHIFT]**-Taste gedrückt halten, um zwischen den Auto-Set-Modi umzuschalten.

2. **FAVORITE-Taste**

Fügt Dateien zu den Favoriten hinzu bzw. löscht sie daraus.

- Drücken und dabei die **[SHIFT]**-Taste gedrückt halten, um zwischen Mono- und Poly-Modus umzuschalten.

3. **OCTAVE - Taste**

Verschiebt den Pad-Bereich um eine Oktave nach unten.

- Drücken und dabei die **[SHIFT]**-Taste gedrückt halten, um das Piano Roll-Display in den unteren Frequenzbereich zu verschieben.

4. **OCTAVE + Taste**

Verschiebt den Pad-Bereich um eine Oktave nach oben.

- Drücken und dabei die **[SHIFT]**-Taste gedrückt halten, um das Piano Roll-Display in den oberen Frequenzbereich zu verschieben.

5. **SCENE SIZE - Taste**

Verringert die Szenengröße.

- In den Modi Schrittsequenz, Deck-Auswahl und Szenen-Auswahl gedrückt halten, um die vorherige Seite anzuzeigen.
- Drücken und dabei die [**SHIFT**]-Taste gedrückt halten, um die Quantisierungsgröße zu verringern.

6. **SCENE SIZE + Taste**

Erhöht die Szenengröße.

- In den Modi Schrittsequenz, Deck-Auswahl und Szenen-Auswahl gedrückt halten, um die nächste Seite anzuzeigen.
- Drücken und dabei die [**SHIFT**]-Taste gedrückt halten, um die Quantisierungsgröße zu erhöhen.

7. **LIBRARY-Taste**

Schaltet zwischen Library- und Song-View um.

- Drücken und dabei die [**SHIFT**]-Taste gedrückt halten, um den Scene Player zu vergrößern/verkleinern.

8. **DELETE-Taste**

Die Taste gedrückt halten und dabei ein Performance Pad drücken, um eine Scene, ein Deck oder ein Pad zu löschen.

- Drücken und dabei die [**SHIFT**]-Taste gedrückt halten, um eine Szene zu löschen.

9. **SELECT ALL-Taste**

Wählt alle Pads eines Sample Deck oder Drum Decks aus.

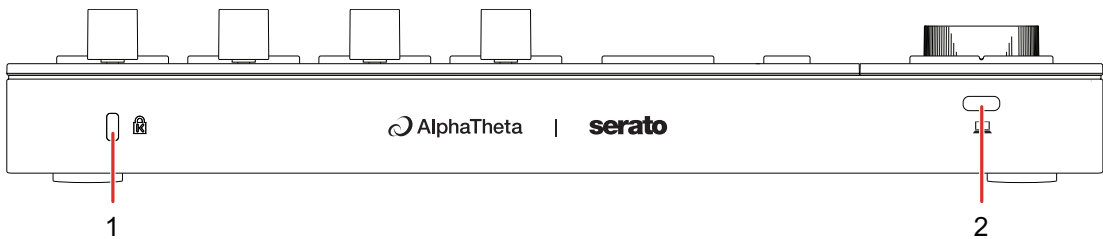
- Drücken und dabei die [**SHIFT**]-Taste gedrückt halten, um den Quantisierungs-Modus ein- bzw. auszuschalten.

10. **NOTE REPEAT-Taste**

Die Taste gedrückt halten und dabei ein Performance Pad drücken, um eine Notenwiederholung auszuführen.

- Drücken und dabei die [**SHIFT**]-Taste gedrückt halten, um den Note Repeat-Modus zu öffnen.

Rückseite



1. Kensington-Diebstahlsicherung

Zum Anschließen eines Kabelschlosses.

2. USB-Anschluss

Zum Anschließen eines PCs/Macs über ein USB-Kabel.

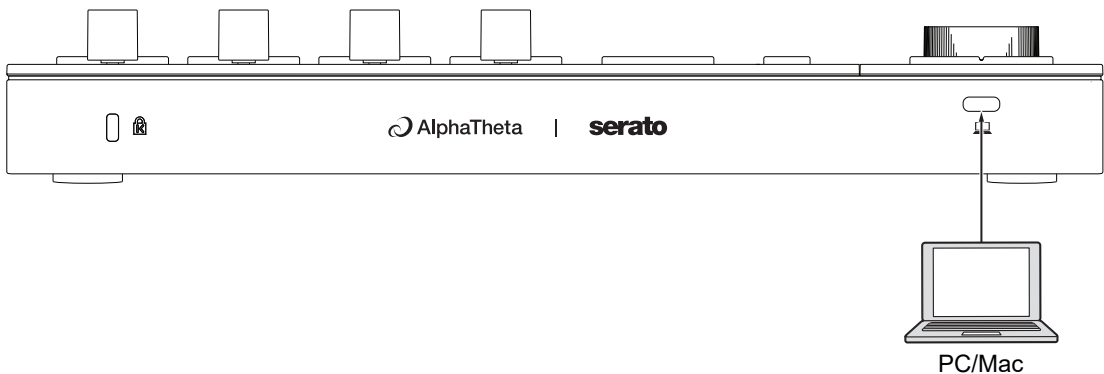
- Verwenden Sie zum Anschluss an einen USB Type-C-Anschluss an einem PC/Mac das mitgelieferten Kabel.
- Verwenden Sie zum Anschluss an einen USB-Anschluss Typ A an einem PC/Mac ein max. 3 m langes Standard-USB-Kabel.
- Wenn Sie einen USB-Hub einsetzen, verwenden Sie möglichst ein Produkt, das von dem Hersteller Ihres PC/Mac empfohlen wird.

Anschlüsse (Grundlegende Methoden)

- Verwenden Sie das mitgelieferte USB-Kabel.
- Sie können das Produkt nur verwenden, wenn der PC/Mac über ein USB-Kabel (USB-Bus) angeschlossen ist. In folgenden Fällen kann das Gerät möglicherweise nicht über USB-Bus betrieben werden.
 - Wenn die Stromversorgungskapazität des USB-Anschlusses an Ihrem PC/Mac unzureichend ist.
 - An Ihren PC/Mac ist ein anderes USB-Gerät angeschlossen.
- Verwenden Sie zum Anschluss an einen USB Type-C-Anschluss an einem PC/Mac das mitgelieferten Kabel.
- Verwenden Sie zum Anschluss an einen USB-Anschluss Typ A an einem PC/Mac ein max. 3 m langes Standard-USB-Kabel.
- Wenn Sie einen USB-Hub einsetzen, verwenden Sie möglichst ein Produkt, das von dem Hersteller Ihres PC/Mac empfohlen wird.
- Der Betrieb kann nicht auf allen PC-/Mac-Modellen garantiert werden, auch wenn die Systemanforderungen erfüllt sind.

USB-Verbindung

Beispiel:



Verwenden von Serato Studio

Installieren von Serato Studio

⇒ [Serato Studio \(Seite 5\)](#)

❖ Hinweise zur Installation

- Trennen Sie vor der Installation das USB-Kabel, über das das Gerät und der PC/Mac verbunden sind.
- Schließen Sie vor der Installation alle Anwendungen, die auf dem PC/Mac ausgeführt werden.
- Sie benötigen Administratorrechte, um die Software auf dem PC (Windows) zu installieren.
- Lesen Sie sich die Bedingungen der Lizenzvereinbarung vor der Installation sorgfältig durch.
- Wenn Sie die Installation während des Vorgangs abbrechen, beginnen Sie den Installationsvorgang erneut von vorn.
- Schließen Sie den PC/Mac am Gerät an, nachdem die Installation abgeschlossen ist.
- Ein Funktionieren kann nicht für alle PC-/Mac-Modelle garantiert werden.

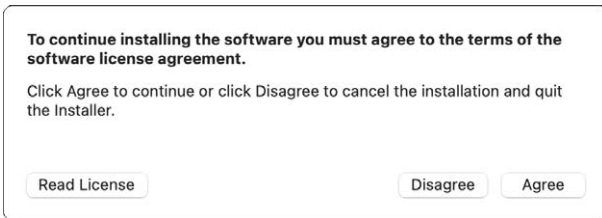
❖ Für Mac

1 Entpacken Sie die heruntergeladene Serato Studio-Softwaredatei.

2 Doppelklicken Sie auf die entpackte Datei.

Es öffnet sich das Installationsprogramm.

3 Lesen Sie die Software-Lizenzvereinbarung gründlich durch. Wenn Sie mit den Bedingungen einverstanden sind, klicken Sie auf [Akzeptieren].



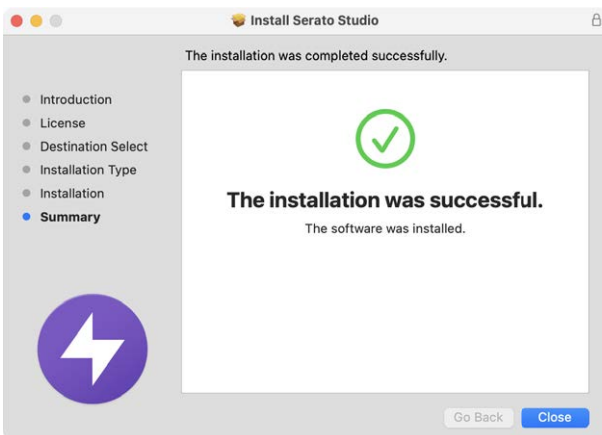
- Wenn Sie den Bedingungen der Lizenzvereinbarung nicht zustimmen, klicken Sie auf [Ablehnen], um die Installation abzubrechen.

4 Folgen Sie den Anweisungen auf dem Bildschirm, um die Installation abzuschließen.

Nach Abschluss der Installation öffnet sich der Erfolg-Bildschirm.

5 Klicken Sie auf [Schließen].

Das Installationsprogramm wird geschlossen.



❖ Für PC (Windows)

1 Entpacken Sie die heruntergeladene Serato Studio-Softwaredatei.

2 Doppelklicken Sie auf die entpackte Datei.

Es öffnet sich das Installationsprogramm.

3 Lesen Sie die Software-Lizenzvereinbarung gründlich durch. Wenn Sie mit den Bedingungen einverstanden sind, wählen Sie [I agree to the license terms and conditions] und klicken Sie dann auf [Install].

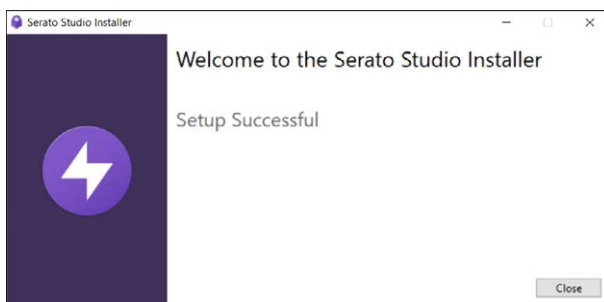


- Wenn Sie den Bedingungen der Lizenzvereinbarung nicht zustimmen, klicken Sie auf [Close], um die Installation abubrechen.

Nach Abschluss der Installation öffnet sich der Erfolg-Bildschirm.

4 Klicken Sie auf [Close].

Das Installationsprogramm wird geschlossen.



Verwenden von Serato Studio

- Weitere Einzelheiten zur Verwendung von Serato Studio finden Sie im Benutzerhandbuch für Serato Studio.

serato.com/studio/downloads

Verwenden von Serato Sample

Installieren von Serato Sample

⇒ [Serato Sample \(Seite 6\)](#)

❖ Hinweise zur Installation

- Trennen Sie vor der Installation das USB-Kabel, über das das Gerät und der PC/Mac verbunden sind.
- Schließen Sie vor der Installation alle Anwendungen, die auf dem PC/Mac ausgeführt werden.
- Sie benötigen Administratorrechte, um die Software auf dem PC (Windows) zu installieren.
- Lesen Sie sich die Bedingungen der Lizenzvereinbarung vor der Installation sorgfältig durch.
- Wenn Sie die Installation während des Vorgangs abbrechen, beginnen Sie den Installationsvorgang erneut von vorn.
- Schließen Sie den PC/Mac am Gerät an, nachdem die Installation abgeschlossen ist.
- Ein Funktionieren kann nicht für alle PC-/Mac-Modelle garantiert werden.

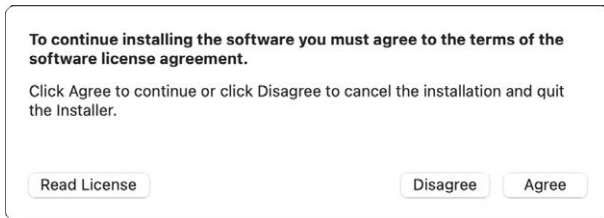
❖ Für Mac

1 Entpacken Sie die heruntergeladene Serato Sample-Softwaredatei.

2 Doppelklicken Sie auf die entpackte Datei.

Es öffnet sich das Installationsprogramm.

- 3 **Lesen Sie die Software-Lizenzvereinbarung gründlich durch. Wenn Sie mit den Bedingungen einverstanden sind, klicken Sie auf [Akzeptieren].**



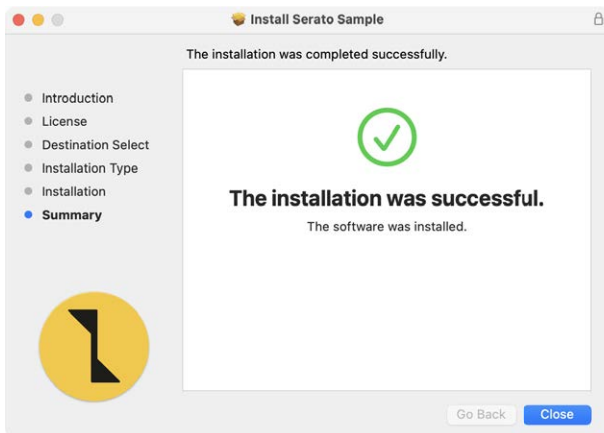
- Wenn Sie den Bedingungen der Lizenzvereinbarung nicht zustimmen, klicken Sie auf [Ablehnen], um die Installation abubrechen.

- 4 **Folgen Sie den Anweisungen auf dem Bildschirm, um die Installation abzuschließen.**

Nach Abschluss der Installation öffnet sich der Erfolg-Bildschirm.

- 5 **Klicken Sie auf [Schließen].**

Das Installationsprogramm wird geschlossen.



❖ Für PC (Windows)

1 Entpacken Sie die heruntergeladene Serato Sample-Softwaredatei.

2 Doppelklicken Sie auf die entpackte Datei.

Es öffnet sich das Installationsprogramm.

3 Lesen Sie die Software-Lizenzvereinbarung gründlich durch. Wenn Sie mit den Bedingungen einverstanden sind, wählen Sie [I agree to the license terms and conditions] und klicken Sie dann auf [Install].

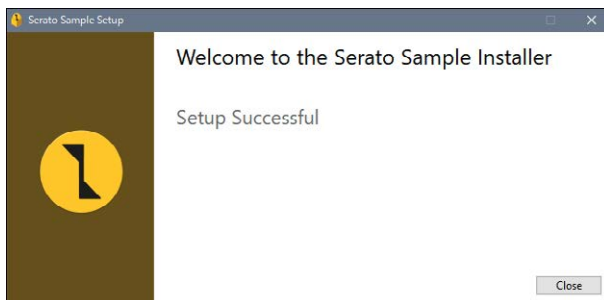


- Wenn Sie den Bedingungen der Lizenzvereinbarung nicht zustimmen, klicken Sie auf [Close], um die Installation abubrechen.

Nach Abschluss der Installation öffnet sich der Erfolg-Bildschirm.

4 Klicken Sie auf [Close].

Das Installationsprogramm wird geschlossen.



Verwenden von Serato Sample

- Weitere Einzelheiten zur Verwendung von Serato Sample finden Sie im Benutzerhandbuch für Serato Sample.

serato.com/sample/downloads

Verwenden von Serato DJ Pro

Installieren von Serato DJ Pro

⇒ [Serato DJ Pro \(Seite 7\)](#)

❖ Hinweise zur Installation

- Trennen Sie vor der Installation das USB-Kabel, über das das Gerät und der PC/Mac verbunden sind.
- Schließen Sie vor der Installation alle Anwendungen, die auf dem PC/Mac ausgeführt werden.
- Sie benötigen Administratorrechte, um die Software auf dem PC (Windows) zu installieren.
- Lesen Sie sich die Bedingungen der Lizenzvereinbarung vor der Installation sorgfältig durch.
- Wenn Sie die Installation während des Vorgangs abbrechen, beginnen Sie den Installationsvorgang erneut von vorn.
- Schließen Sie den PC/Mac am Gerät an, nachdem die Installation abgeschlossen ist.
- Ein Funktionieren kann nicht für alle PC-/Mac-Modelle garantiert werden.

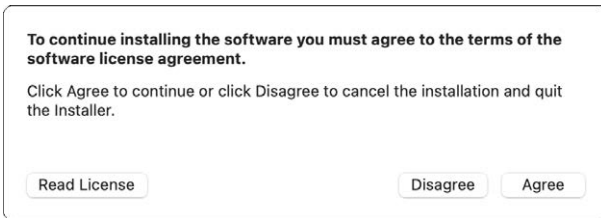
❖ Für Mac

1 Entpacken Sie die heruntergeladene Serato DJ Pro-Softwaredatei.

2 Doppelklicken Sie auf die entpackte Datei.

Es öffnet sich das Installationsprogramm.

3 Lesen Sie die Software-Lizenzvereinbarung gründlich durch. Wenn Sie mit den Bedingungen einverstanden sind, klicken Sie auf [Akzeptieren].



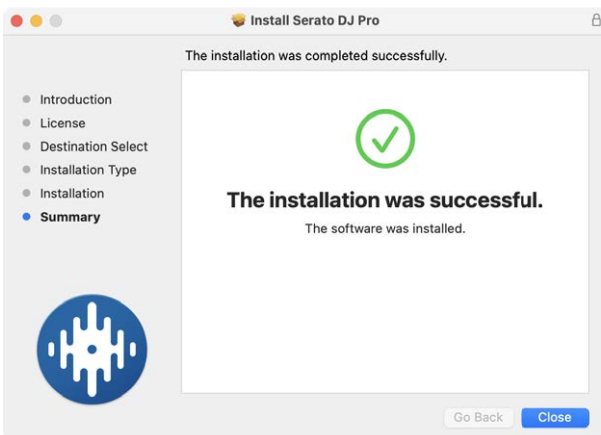
- Wenn Sie den Bedingungen der Lizenzvereinbarung nicht zustimmen, klicken Sie auf [Ablehnen], um die Installation abzubrechen.

4 Folgen Sie den Anweisungen auf dem Bildschirm, um die Installation abzuschließen.

Nach Abschluss der Installation öffnet sich der Erfolg-Bildschirm.

5 Klicken Sie auf [Schließen].

Das Installationsprogramm wird geschlossen.



❖ Für PC (Windows)

1 Entpacken Sie die heruntergeladene Serato DJ Pro-Softwaredatei.

2 Doppelklicken Sie auf die entpackte Datei.

Es öffnet sich das Installationsprogramm.

3 Lesen Sie die Software-Lizenzvereinbarung gründlich durch. Wenn Sie mit den Bedingungen einverstanden sind, wählen Sie [I agree to the license terms and conditions] und klicken Sie dann auf [Install].

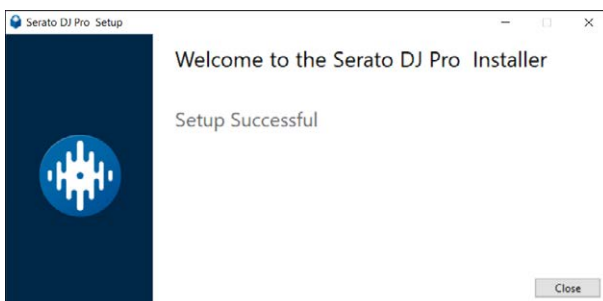


- Wenn Sie den Bedingungen der Lizenzvereinbarung nicht zustimmen, klicken Sie auf [Close], um die Installation abzubrechen.

Nach Abschluss der Installation öffnet sich der Erfolg-Bildschirm.

4 Klicken Sie auf [Close].

Das Installationsprogramm wird geschlossen.



Verwenden von Serato DJ Pro

- Weitere Einzelheiten zur Verwendung von Serato DJ Pro finden Sie im Benutzerhandbuch für Serato DJ Pro.

serato.com/dj/downloads

- Verwenden Sie das Gerät mit einer mit Serato DJ Pro kompatiblen Hardware. Je nach verwendeter Hardware ist möglicherweise eine Kauflizenz erforderlich. Weitere Informationen finden Sie auf folgender Website.

serato.com/dj/hardware

Verwenden sonstiger-Software

Das Gerät kann Steuerdaten für die Tasten und Knöpfe im allgemeinen MIDI-Format ausgeben. Wenn Sie einen PC/Mac mit installierter MIDI-Software über ein USB-Kabel an das Gerät anschließen, können Sie die Software über das Gerät steuern.

- Installieren Sie die Software und konfigurieren Sie die Audio- und MIDI-Einstellungen zuvor auf einem PC/Mac. Weitere Einzelheiten finden Sie im Benutzerhandbuch der Software.
- Einzelheiten zu den MIDI-Meldungen des Geräts finden Sie unter der folgenden URL.

alphatheta.com/support/Germany/

Einstellungen

Sie können die Einstellungen des Geräts über das Utility-Menü ändern.

Ändern der Einstellungen

1 Halten Sie die [STRIP MODE]-Taste gedrückt.

Der Utility-Bildschirm wird auf dem OLED-Display angezeigt.

2 Drehen Sie das Drehrad, um eine Einstelloption auszuwählen.

3 Drücken Sie auf das Drehrad.

Der Einstellungsbildschirm wird angezeigt.

4 Drehen Sie das Drehrad, um einen Einstellwert auszuwählen.

5 Drücken Sie das Drehrad, um die Einstellung zu bestätigen.

Auf dem Display wird der vorherige Bildschirm angezeigt.

6 Drücken Sie die [STRIP MODE]-Taste.

Der Utility-Bildschirm wird geschlossen.

- Drücken Sie auf ← (Links) oder [STRIP MODE]-Taste, während Sie die Einstellungen ändern, um die Änderung abubrechen und den Utility-Bildschirm zu schließen.

Utility-Einstellungen

Einstellpunkte	Beschreibung
VERSION	Zeigt die Firmware-Version an.
BRIGHTNESS	Legt die Helligkeit der Tasten und des Displays fest. Einstellwerte: 1, 2*, 3
PAD CODE CHANGE	Legt die den einzelnen Performance Pads zugewiesene MIDI Note fest. Diese Einstellung ist nur bei Ausgaben im Standard-MIDI-Format aktiv.
VELOCITY	Legt fest, ob die Geschwindigkeit aktiviert oder deaktiviert ist. - Einstellwerte: ENABLE*, DISABLE - Wenn die Option [DISABLE] aktiviert ist, ist die Geschwindigkeit auf 127 festgelegt, unabhängig davon, wie hart Sie auf das Performance Pad tippen.
VELOCITY CURVES	Legt die Stärke der Pad-Berührungen sowie die charakteristische Lautstärkekurve fest. Einstellwerte: SOFT3, SOFT2*, SOFT1, LINEAR, HARD
VELOCITY THRESHOLD	Legt die Mindestgeschwindigkeit für das Antippen des Pads fest. Einstellwerte: LOW 4 bis NORMAL* bis HIGH 11
VELOCITY SENSITIVITY	Legt die Höchstgeschwindigkeit für das Antippen des Pads fest. Einstellwerte: LIGHT 11 bis NORMAL* bis HEAVY 4

Einstellpunkte	Beschreibung
AFTER TOUCH	Legt fest, ob die After Touch-Option aktiviert oder deaktiviert ist. - Einstellwerte: ENABLE*, DISABLE - Wenn die Option auf [DISABLE] gesetzt ist, wird keine After Touch MIDI-Meldung ausgegeben.
AFTER TOUCH THRESHOLD	Legt die Schubstärke für den Mindest-After Touch fest. Einstellwerte: 1 bis 5* bis 16
POWER MANAGEMENT	Stellt die Strommanagement-Funktion ein. ⇒ Strommanagement (Seite 39) Einstellwerte: OFF, ON*
FACTORY RESET	Zum Wiederherstellen der Werkseinstellungen. Einstellwerte: CANCEL*, RESET

*: Werkseinstellung

Strommanagement

Wenn [**POWER MANAGEMENT**] auf [**ON**] gestellt ist, wechselt das Gerät nach 20 Minuten ohne Bedienung in den Off-Modus.

Die [**● (REC)**]-Taste drücken, um den Off-Modus zu beenden.

- Die Werkseinstellung ist [**ON**].
- Stellen Sie [**POWER MANAGEMENT**] auf [**OFF**], wenn Sie die Stromsparfunktion nicht benötigen.
- Der Stromverbrauch erhöht sich, wenn [**POWER MANAGEMENT**] auf [**OFF**] eingestellt ist.

Technische Daten

Allgemein

Stromversorgung	DC 5 V
Stromverbrauch	500 mA
Gewicht des Hauptgeräts	1,0 kg
Maximale Außenabmessungen	(B × T × H) 284,3 × 209,0 × 44,6 mm
Zulässige Betriebstemperatur	+5 °C – +35 °C
Zulässige Betriebsfeuchte	5 % – 85 % (kondensationsfrei)

Eingangs-/Ausgangsanschlüsse

USB Type-C-Anschluss	1 Satz
----------------------	--------

Die technischen Daten und das Design dieses Produkts können ohne vorherige Ankündigung geändert werden.

Zusätzliche Informationen

Störungsbeseitigung

Wenn Sie der Meinung sind, dass etwas mit dem Gerät nicht stimmt, überprüfen Sie die nachstehenden Informationen und lesen Sie die [FAQ] zu [SLAB] unter der folgenden URL.

alphatheta.com/support/Germany/

- Überprüfen Sie die mit dem Gerät verbundenen Geräte.
- Das Gerät kann den ordnungsgemäßen Betrieb womöglich nach dem Aus- und Einschalten wiederherstellen.

Wenn die Probleme weiterhin bestehen, lesen Sie das Dokument Hinweise für den Gebrauch und wenden Sie sich an eine autorisierte Kundendienststelle oder Ihren Händler.

Gerätebetrieb

❖ Sie können das Gerät nicht einschalten.

- Prüfen Sie, ob das USB-Kabel richtig angeschlossen ist.
⇒ [Anschlüsse \(Grundlegende Methoden\) \(Seite 23\)](#)
- Schließen Sie ein anderes USB-Kabel an und prüfen Sie, ob das Gerät ordnungsgemäß funktioniert.

❖ Der Strom wird automatisch ausgeschaltet.

- Verwenden Sie ein Standard-USB-Kabel.

Anschlüsse

❖ Das Gerät wird von dem angeschlossenen PC/Mac nicht erkannt.

- Verwenden Sie das mitgelieferte USB-Kabel.
⇒ [Anschlüsse \(Grundlegende Methoden\) \(Seite 23\)](#)
- Wenn Sie einen USB-Hub einsetzen, verwenden Sie möglichst ein Produkt, das von dem Hersteller Ihres PC/Mac empfohlen wird.
- Schließen Sie alle anderen geöffneten Anwendungen, einschließlich Bildschirmschoner und Virenschutzprogramme auf Ihrem PC/Mac. (Bevor Sie das Virenschutzprogramm schließen, trennen Sie die Internetverbindung, um die Sicherheit Ihres PC/Mac zu gewährleisten.)
- Trennen Sie alle externen Laufwerke, Tastaturen, usw. und prüfen Sie, ob das Gerät vom angeschlossenen PC/Mac erkannt wird.
- Wenn Ihr PC/Mac mehrere USB-Anschlüsse hat, schließen Sie das Gerät an einen anderen USB-Anschluss an.
- Wenn Sie einen Mac verwenden, trennen Sie das USB-Kabel zum Gerät, starten Sie die macOS Utility-Software [**Audio-MIDI-Setup**] und rufen Sie [**MIDI-Fenster**] oder [**MIDI-Studio**] auf. Gehen Sie auf das [**SLAB**]-Symbol und klicken Sie auf [**Entfernen**]. (Anstelle des [**SLAB**]-Symbols wird möglicherweise [**USB-MIDI-Gerät**] angezeigt. Wählen Sie in diesem Fall [**USB-MIDI-Gerät**].) Schließen Sie das Gerät erneut mit dem USB-Kabel an den Mac an und prüfen Sie, ob das [**SLAB**]-Symbol angezeigt wird.
- Wenn Sie einen PC verwenden, prüfen Sie, ob das [**SLAB**]-Symbol unter [**Geräte-Manager**] → [**Audio, Video und Gamecontroller**] angezeigt wird.

Marken und eingetragene Marken

- Mac, macOS und OS X sind in den USA und anderen Ländern und Regionen eingetragene Marken von Apple Inc.
- Windows ist eine Marke oder eingetragene Marke der Microsoft Corporation in den USA und anderen Ländern.
- Serato Studio, Serato Sample und Serato DJ Pro sind eingetragene Handelsmarken von Serato Limited.

Andere hier erwähnte Produkt-, Technologie- und Firmennamen usw. sind Marken oder eingetragene Marken der jeweiligen Eigentümer.

Über die Verwendung von MP3-Dateien

Dieses Produkt wurde für gemeinnützige Zwecke lizenziert. Dieses Produkt wurde nicht für kommerzielle Zwecke (für gewinnbringende Zwecke) lizenziert, z. B. für Rundfunk (terrestrisch, via Satellit, Kabel oder andere Arten von Rundfunk), Streaming im Internet, Intranet (ein Unternehmensnetzwerk) oder für andere Arten von Netzwerken oder Verbreitung elektronischer Informationen (Online-Vertrieb von digitaler Musik). Sie müssen die entsprechenden Lizenzen für solche Zwecke erwerben. Einzelheiten finden Sie unter <http://www.mp3licensing.com>.

Software-Lizenzen

Apache

Copyright (c) 2009-2022 ARM Limited. All rights reserved.

CMSIS: Apache-2.0

Licensed under the Apache License, Version 2.0 (the License); you may not use this file except in compliance with the License.

You may obtain a copy of the License at

www.apache.org/licenses/LICENSE-2.0

Unless required by applicable law or agreed to in writing, software distributed under the License is distributed on an AS IS BASIS, WITHOUT WARRANTIES OR CONDITIONS OF ANY KIND, either express or implied.

See the License for the specific language governing permissions and limitations under the License.

BSD

The BSD-3-Clause License

Copyright (c) 2015, Freescale Semiconductor, Inc.

Copyright 2016-2024 NXP

All rights reserved.

Redistribution and use in source and binary forms, with or without modification, are permitted provided that the following conditions are met:

1. Redistributions of source code must retain the above copyright notice, this list of conditions and the following disclaimer.
2. Redistributions in binary form must reproduce the above copyright notice, this list of conditions and the following disclaimer in the documentation and/or other materials provided with the distribution.
3. Neither the name of the copyright holder nor the names of its contributors may be used to endorse or promote products derived from this software without specific prior written permission.

THIS SOFTWARE IS PROVIDED BY THE COPYRIGHT HOLDERS AND CONTRIBUTORS "AS IS" AND ANY EXPRESS OR IMPLIED WARRANTIES, INCLUDING, BUT NOT LIMITED TO, THE IMPLIED WARRANTIES OF MERCHANTABILITY AND FITNESS FOR A PARTICULAR PURPOSE ARE DISCLAIMED. IN NO EVENT SHALL THE COPYRIGHT HOLDER OR CONTRIBUTORS BE LIABLE FOR ANY DIRECT, INDIRECT, INCIDENTAL, SPECIAL, EXEMPLARY, OR CONSEQUENTIAL DAMAGES (INCLUDING, BUT NOT

LIMITED TO, PROCUREMENT OF SUBSTITUTE GOODS OR SERVICES; LOSS OF USE, DATA, OR PROFITS; OR BUSINESS INTERRUPTION) HOWEVER CAUSED AND ON ANY THEORY OF LIABILITY, WHETHER IN CONTRACT, STRICT LIABILITY, OR TORT (INCLUDING NEGLIGENCE OR OTHERWISE) ARISING IN ANY WAY OUT OF THE USE OF THIS SOFTWARE, EVEN IF ADVISED OF THE POSSIBILITY OF SUCH DAMAGE.

FreeRTOS Kernel V10.5.0

Copyright (C) 2024 Amazon.com, Inc. or its affiliates. All Rights Reserved.

Permission is hereby granted, free of charge, to any person obtaining a copy of this software and associated documentation files (the “Software”), to deal in the Software without restriction, including without limitation the rights to use, copy, modify, merge, publish, distribute, sublicense, and/or sell copies of the Software, and to permit persons to whom the Software is furnished to do so, subject to the following conditions:

The above copyright notice and this permission notice shall be included in all copies or substantial portions of the Software.

THE SOFTWARE IS PROVIDED “AS IS”, WITHOUT WARRANTY OF ANY KIND, EXPRESS OR IMPLIED, INCLUDING BUT NOT LIMITED TO THE WARRANTIES OF MERCHANTABILITY, FITNESS FOR A PARTICULAR PURPOSE AND NONINFRINGEMENT. IN NO EVENT SHALL THE AUTHORS OR COPYRIGHT HOLDERS BE LIABLE FOR ANY CLAIM, DAMAGES OR OTHER LIABILITY, WHETHER IN AN ACTION OF CONTRACT, TORT OR OTHERWISE, ARISING FROM, OUT OF OR IN CONNECTION WITH THE SOFTWARE OR THE USE OR OTHER DEALINGS IN THE SOFTWARE.

Hinweise zu Urheberrechten

Aufnahmen, die Sie vornehmen, sind für den persönlichen Gebrauch gedacht und dürfen nach dem Urheberrecht nicht ohne Zustimmung des Urheberrechtinhabers anderweitig verwendet werden.

- Musik, die von CDs usw. aufgenommen wurde, ist durch die Urheberrechtsgesetze der einzelnen Länder sowie durch internationale Abkommen geschützt. Es liegt in der vollen Verantwortung der Person, die die Musik aufgenommen hat, sicherzustellen, dass die Aufnahmen nicht gesetzwidrig verwendet werden.
- Beim Umgang mit Musik, die aus dem Internet heruntergeladen wurde usw., liegt es in der vollen Verantwortung der Person, die den Musik-Download ausgeführt hat, sicherzustellen, dass die aufgenommenen Inhalte entsprechend den Vorschriften auf der Download-Site verwendet werden.

Die technischen Daten und das Design dieses Produkts können ohne vorherige Ankündigung geändert werden.

© 2025 AlphaTheta Corporation. Alle Rechte vorbehalten.

<DRI1977-A>