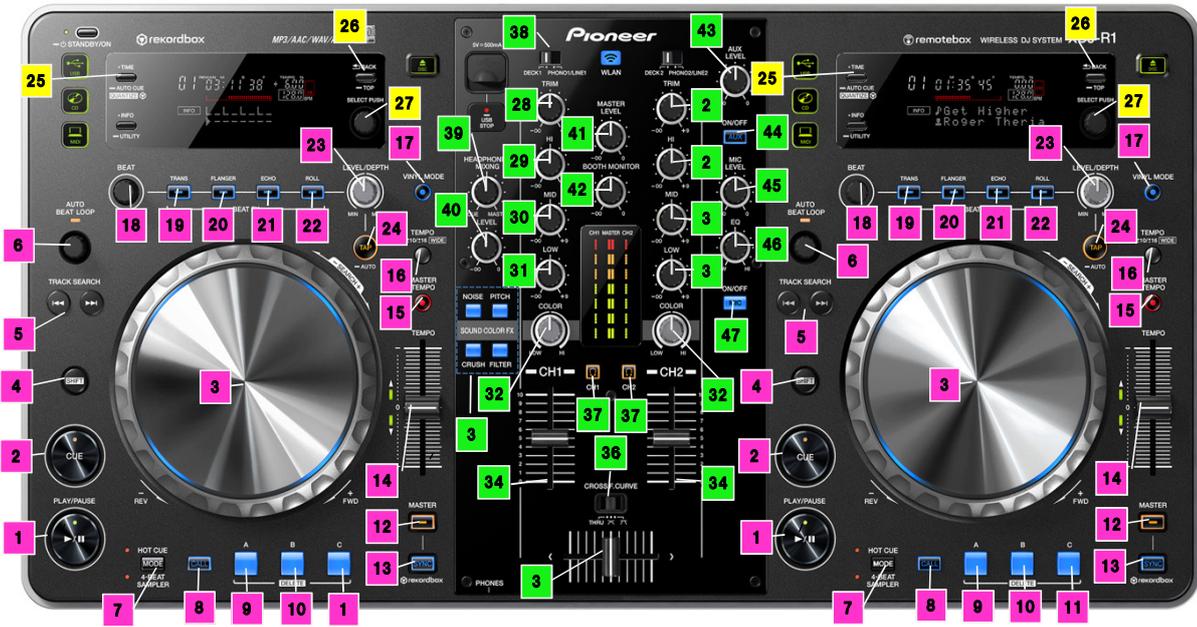


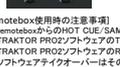
XDJ-R1

機能対応表 ~TRAKTOR PRO2~



グループ	No.	名称	Deck A, B (Track Deck) 機能	(= SHIFT)	Deck C, D (Remix Deck) 機能	(= SHIFT)
デッキ	1	▶ (PLAY/PAUSE)	再生一時停止	-	全スロットの曲の頭から再生一時停止	-
	2	CUE	キュー	トラック先頭へジャンプ	全スロットのトリガー再生	-
	3	JOG	天面 天面 側面 側面	スクリューポイント設定 ピッチベンド	スクリューポイント設定 ピッチベンド(VINYL モードオフ)	-
	4	SHIFT	-	-	-	ピッチベンド
	5	TRACK SEARCH	KK	ループポイント設定	ビートループ移動 (戻る)	ループポイント設定
	6	AUTO BEAT LOOP	戻る 押す	オートループの拍選択/ループハーフ&ループダブル オートループ オン/オフ	ビートグリッド調整 (含む) ループクイック	オートループの拍選択/ループハーフ&ループダブル オートループ オン/オフ ¹⁾
	7	MODE (HOT CUE/SAMPLER)	-	-	-	オートループ オン/オフ
	8	CALL	-	ホットキュー/サンプリングモード切り替え	-	ホットキュー/サンプリングモード切り替え
	9 to 11	HOT CUE 1 to 3 SAMPLER 1 to 3 (SAMPLER モード)	Sample slot 1 to 3	ホットキューポイント1~3の設定/再生	ホットキューポイント1~3の設定解除	ホットキューポイント1~3のトリガー再生
	12	MASTER	マスターチェック選択	マスターチェック解除	停止	マスターチェック解除
	13	SYNC	ビートシンク	ビートシンク解除	停止	ビートシンク解除
	14	TEMPO	テンポコントロール	キーロック オン/オフ	キーロック オン/オフ	テンポコントロール解除
	15	MASTER TEMPO	テンポレンジ	テンポレンジ選択 (6%, 10%, 16%, 100%)	停止	テンポレンジ選択 (6%, 10%, 16%, 100%)
	16	TEMPO RANGE	テンポレンジ選択 (6%, 10%, 16%, 100%)	-	-	テンポレンジ選択 (6%, 10%, 16%, 100%)
	17	VINYL MODE	Vinyl モード オン/オフ	-	-	Vinyl モード オン/オフ
	18	BEAT	DRY/WET調整	エフェクト2 パラメーター調整	エフェクト2 パラメーター調整	エフェクト2 パラメーター調整
	19	BEAT FX (TRANS)	エフェクト1 オン/オフ ¹⁾	エフェクト1の選択	エフェクト1 オン/オフ ^{1) 4)}	エフェクト1の選択
	20	BEAT FX (FLANGER)	エフェクト2 オン/オフ ¹⁾	エフェクト2の選択	エフェクト2 オン/オフ ^{1) 4)}	エフェクト2の選択
	21	BEAT FX (ECHO)	エフェクト3 オン/オフ ¹⁾	エフェクト3の選択	エフェクト3 オン/オフ ^{1) 4)}	エフェクト3の選択
	22	BEAT FX (ROLL)	エフェクト4 パラメーター調整	エフェクト4のパラメーター調整	エフェクト4のパラメーター調整	エフェクト4のパラメーター調整
	23	LEVEL/DEPTH	エフェクト1 パラメーター調整	エフェクト1のパラメーター調整	エフェクト1のパラメーター調整	エフェクト1のパラメーター調整
	18	BEAT	DRY/WET調整	エフェクト2調整	エフェクト2調整	エフェクト2調整
	19	BEAT FX (TRANS)	エフェクト1 オン/オフ ¹⁾	エフェクト1の選択	エフェクト1 オン/オフ ^{1) 4)}	エフェクト1の選択
	20	BEAT FX (FLANGER)	エフェクト2 オン/オフ ¹⁾	エフェクト2の選択	エフェクト2 オン/オフ ^{1) 4)}	エフェクト2の選択
21	BEAT FX (ECHO)	エフェクト3 オン/オフ ¹⁾	エフェクト3の選択	エフェクト3 オン/オフ ^{1) 4)}	エフェクト3の選択	
22	BEAT FX (ROLL)	エフェクト4 パラメーター調整	エフェクト4のパラメーター調整	エフェクト4のパラメーター調整	エフェクト4のパラメーター調整	
23	LEVEL/DEPTH	エフェクト1のパラメーター調整	エフェクト1のパラメーター調整	エフェクト1のパラメーター調整	エフェクト1のパラメーター調整	
24	TAP	エフェクト2調整	エフェクト2調整	エフェクト2調整	エフェクト2調整	
フラグス	25	TIME/AUTO CUE, QUANTIZE	デッキ切り替え	-	デッキ切り替え	-
	26	BACK	フラグス画面の拡大/縮小	フラグス画面の拡大/縮小	フラグス画面の拡大/縮小	-
	27	SELECT PUSH	トラックのロード	トラックのロード	Remix Setのロード	トラックのロード
ミキサー	28	TRIM	GAIN	GAIN	GAIN	GAIN
	29	HI	EQ (HI)	EQ (HI)	EQ (HI)	EQ (HI)
	30	MID	EQ (MID)	EQ (MID)	EQ (MID)	EQ (MID)
	31	LOW	EQ (LOW)	EQ (LOW)	EQ (LOW)	EQ (LOW)
	32	COLOR	SOUND COLOR FX/FILTER オン時: フィルター	SOUND COLOR FX/FILTER オン時: フィルター	SOUND COLOR FX/FILTER オン時: フィルター	SOUND COLOR FX/FILTER オン時: フィルター
	33	SOUND COLOR FX	NOISE CRUSH PITCH FILTER	- - - -	- - - -	- - - -
	34	チャンネルフェーダー	FILTER オン/オフ	FILTER オン/オフ	FILTER オン/オフ	チャンネルフェーダー
	35	クロスフェーダー	チャンネルフェーダー	チャンネルフェーダー	チャンネルフェーダー	クロスフェーダー
	36	クロスフェーダーカーブ切り替え	クロスフェーダーカーブ切り替え	クロスフェーダーカーブ切り替え	クロスフェーダーカーブ切り替え	クロスフェーダーカーブ切り替え
	37	CUE	クロスフェーダーカーブ切り替え	クロスフェーダーカーブ切り替え	クロスフェーダーカーブ切り替え	クロスフェーダーカーブ切り替え
	38	DECK, PHONE/LINE切替	入力切り替えスイッチ ⁵⁾	入力切り替えスイッチ ⁵⁾	入力切り替えスイッチ ⁵⁾	入力切り替えスイッチ ⁵⁾
	39	HEADPHONES MIXING	ヘッドホンモニター バランス ⁶⁾	ヘッドホンモニター バランス ⁶⁾	ヘッドホンモニター バランス ⁶⁾	ヘッドホンモニター バランス ⁶⁾
	40	HEADPHONES LEVEL	ヘッドホン音量調整 ⁶⁾	ヘッドホン音量調整 ⁶⁾	ヘッドホン音量調整 ⁶⁾	ヘッドホン音量調整 ⁶⁾
	41	MASTER LEVEL	マスター音量調整	マスター音量調整	マスター音量調整	マスター音量調整
	42	BOOTH MONITOR	ブースト音量調整	ブースト音量調整	ブースト音量調整	ブースト音量調整
	43	AUX LEVEL	AUX音量調整	AUX音量調整	AUX音量調整	AUX音量調整
	44	AUX (ON/OFF)	AUX オン/オフ	AUX オン/オフ	AUX オン/オフ	AUX オン/オフ
45	MIC LEVEL	MIC音量調整	MIC音量調整	MIC音量調整	MIC音量調整	
46	MIC EQ/FX	MIC EQ/ライザー	MIC EQ/ライザー	MIC EQ/ライザー	MIC EQ/ライザー	
47	MIC (ON/OFF)ボタン	MIC オン/オフ	MIC オン/オフ	MIC オン/オフ	MIC オン/オフ	

*1 本機能は、SAMPLER 1~3 ボタンを押下して再生した場合は有効ですが、PLAY/PAUSE ボタンを押下して再生した場合は無効になります。
 *2 Remix Deckへサンプリングを行う際にターゲットとなる Track Deckの指定を、以下の通り、Deck C, Deck DではDeck Bを設定してください。
 *3 Single Mode時にTRANSをオンにするもしくはGroup Mode時FLANGER, ECHO, ROLLの何れかをオンにすると、下記の組み合わせでTraktorのEffect Insertボタンがオンになります。
 Deck A: Effect Insert 1
 Deck B: Effect Insert 2
 Deck C: Effect Insert 3
 Deck D: Effect Insert 4
 *4 Remix Deck FXを使用する場合は、下図のようにSlot ParameterのFXをオンにしてください。


*5 本機をTRAKTORのコントローラーとして使用する場合にはDECKを選択します。
 *6 TRAKTOR PRO 2ソフトウェア上のCue Mixノブ、Cue Volノブをマウスでダブルクリックし、下図のように設定して下さい。


[remotobox使用時の注意事項]
 (1) remotoboxからのHOT CUE/SAMPLERの切り替えはできません。本体操作で行ってください。
 (2) TRAKTOR PRO2ソフトウェアのTrack Deckに対するニードルサーチ/リッド操作はニードルロックの設定にかかわらず常に有効です。
 (3) TRAKTOR PRO2ソフトウェアのRemix Deckに対するニードルサーチ/リッド操作は無効です。
 (4) ソフトウェアデイクオーバーはその設定にかかわらず常に有効です。
 (5) remotoboxのオートビートループの拍選択は、押下時に反応して色が変化しますが、ループの状態にかかわらず、属した側には元の色に戻ります

XDJ-R1の機能です。TRAKTORのコントロールはできません。