

# DDJ-GRV6

## 機能対応表 rekordbox for Mac/Windows



グループ	No.	名称	機能	機能 (+SHIFT)
<b>1.DECK</b> 機能は左右デッキ共通です。				
1	JOG	天面	スクラッチ (VINYLモードオン時)	スローファストサーチ
		側面	ビッチベンド (VINYLモードオフ時)	ビッチベンド
2	MASTER TEMPO	マスターテンポ オン/オフ	テンポレンジ	
3	TEMPO	テンポ調整		
4	BEAT SYNC	ビートシンク オン/オフ	同期用マスターテック設定	
5	KEY SYNC	キーシンク オン/オフ	キーリセット	
6	PLAY/PAUSE	再生/一時停止	—	
7	CUE	キュー設定/再生、バックキュー	曲頭へ移動	
8	Shift	シフト	—	
9	SLIP	スリップモード オン/オフ	VINYLモード オン/オフ	
10	QUANTIZE *1	クオンタイズ オン/オフ	タップBPM	
11	LOOP IN / 4 BEAT	ループオフ	ループイン設定	—
		ループオン	ループインポイントの調整	—
		長押し	4拍ループ	—
12	LOOP OUT	ループオフ	ループアウト設定	—
		ループオン	ループアウトポイントの調整	—
13	RELOOP / EXIT	ループオフ	リループ	アクティブループ オン/オフ
		ループオン	ループイグジット	—
14	CUE/LOOP CALL ◀	ループオフ	キュー/ループの呼び出し	—
		ループオン	ループカッター	—
15	CUE/LOOP CALL ▶	ループオフ	キュー/ループの呼び出し	—
		ループオン	ループダブル	—
16	MEMORY	キュー/ループの保存	キュー/ループの削除	
17	DECK 1-4	テック切替え	DUAL DECKモード *2	—
<b>2.GROOVE CIRCUIT</b>				
1	GAIN		DRUM SWAP音源のボリューム調整	
2	DRUM SWAP 1	キャプチャオフ	ドラムループ音源1の再生/停止	DRUM LOOP BANK Aの呼び出し
		キャプチャオン	DRUM SWAP 1へキャプチャ音源をロード	—
3	DRUM SWAP 2	キャプチャオフ	ドラムループ音源2の再生/停止	DRUM LOOP BANK Bの呼び出し
		キャプチャオン	DRUM SWAP 2へキャプチャ音源をロード	—
4	DRUM SWAP 3	キャプチャオフ	ドラムループ音源3の再生/停止	DRUM SWAP SINGLE MODEへ切替え
		キャプチャオン	DRUM SWAP 3へキャプチャ音源をロード	—
5	DRUM SWAP 4	キャプチャオフ	ドラムループ音源4の再生/停止	DRUM SWAP MULTI MODEへ切替え
		キャプチャオン	DRUM SWAP 4へキャプチャ音源をロード	—
6	CAPTURE	キャプチャ機能のオン/オフ	キャプチャ範囲の切替え	
7	DRUM ROLL	DRUM ROLL オン	DRUM TRANS オン	
8	DRUM RELEASE	DRUM RELEASE FX オン/オフ	DRUM RELEASE FXの種類切替え *3	

グループ	No.	名称	機能	機能 (+SHIFT)
<b>3.EFFECT</b>				
1	SOUND COLOR FX		SOUND COLOR FXパラメーター	
2	SOUND COLOR FX ON/OFF		SOUND COLOR FX オン/オフ	FX SELECT
3	BEAT ◀ *4		ビートFX拍倍率設定	BPM オートモード オン
4	BEAT ▶ *4		ビートFX拍倍率設定	BPM タップモード オン
5	BEAT FX SELECT		ビートFX選択	
6	BEAT FX CH SELECT 1		ビートFXチャンネル選択 (CH1)	—
7	BEAT FX CH SELECT 2		ビートFXチャンネル選択 (CH2)	—
8	BEAT FX CH SELECT 3		ビートFXチャンネル選択 (CH3)	—
9	BEAT FX CH SELECT 4		ビートFXチャンネル選択 (CH4)	—
10	BEAT FX CH SELECT SP		ビートFXチャンネル選択 (SAMPLER)	—
11	BEAT FX CH SELECT MST		ビートFXチャンネル選択 (MASTER)	—
12	LEVEL/DEPTH		ビートFXパラメーター	
13	BEAT FX ON/OFF		ビートFX オン/オフ	リリースFX オン
<b>4.MIXER</b>				
1	TRIM		トリム	
2	EQ (HI, MID, LOW)	EQモード	イコライザー (高域、中域、低域)	
		STEM ISOモード	各STEM (VOCAL, INST, DRUMS)のボリューム調整	
3	CH CUE		ヘッドホンモニター オン/オフ	EQモード/STEM ISOモード切替え
4	CHANNEL FADER		チャンネルフェーダー	チャンネルフェーダースタート
5	CROSSFADER		クロスフェーダー	クロスフェーダースタート
6	MASTER LEVEL		マスター出力音量	
7	BOOTH LEVEL		ブース出力音量	
8	MASTER CUE		マスター出力モニター オン/オフ	—
9	Android MONO/STEREO *5		—	—
10	MIC ATT.		マイクアッテネーター	
11	HEADPHONES LEVEL		モニター音量	
12	HEADPHONES MIX		モニターバランス	
13	MIC LEVEL		マイク音量	

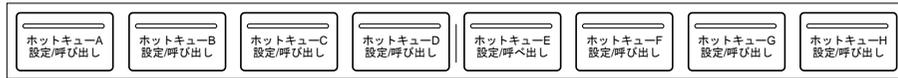
グループ	No.	名称	機能	機能 (+SHIFT)
<b>5.BROWSE</b>				
1	SMART ROTARY SELECTOR	回転	トラックリスト/ ツリビュースクロー	rekoraboxの拡大波形の拡大/縮小
		上下に倒す	カーソルジャンプ	上端/下端へカーソルジャンプ
		左右に倒す	エリア移動	左端/右端のエリアへ移動
		押す	エリア移動 フォルダーオープン	—
2	DISCOVER		Track Suggestion	関連するトラック
3	BACK		エリア移動 フォルダークローズ	プレイリストバレットの表示切替え
4	VIEW		ブラウズビュー	タグトラック
5	PREVIEW		プレビュープレーヤーの再生/停止	プレビュープレーヤーの再生位置 ジャンプ (30秒)
6	LOAD 1-4		トラックのロード	—
		2度押し	インスタントダブルス	—
<b>6.PERFORMANCE PADS</b>				
1	PAD *7	mode		
		HOT CUE	ホットキュー 設定/呼び出し	ホットキュー 削除
		KEYBOARD	選択されたホットキューの音階指定再生	音階範囲の切替
		STEMS	各Stemの出力設定 STEM FXの設定	—
		PAD FX	パッドFX オン	
		BEAT JUMP	再生位置移動	
		BEAT LOOP	オートビートループ オン/オフ	
		SAMPLER	サンブラスロットの再生	サンブラスロットの停止 サンブラスロットへ楽曲のロード
		KEY SHIFT	再生トラックのキー(調)切替え	キー(調)範囲の切替え
		2	HOT CUE	
3	STEMS		STEMSモード	PAD FXモード
4	BEAT JUMP		BEAT JUMPモード	BEAT LOOPモード
5	SAMPLER		SAMPLERモード *6	KEY SHIFTモード

- \*1 オフモード (パワーマネジメント機能)中に押すとオフモードを解除します。この機能は右デッキ側の[QUANTIZE]ボタンに限ります。
- \*2 左デッキでは[DECK1]ボタンを押しながら[DECK3]ボタンを押す、または[DECK3]ボタンを押しながら[DECK1]ボタンを押す。  
[DECK1]ボタンまたは[DECK3]ボタンを押すことによりDUAL DECKモードを解除できます。  
・右デッキでは[DECK 2]ボタンと[DECK 4]ボタンを使用してDUAL DECKモードに移行します
- \*3 [Shift]ボタンを押しながら[DRUM RELEASE]レバーを手前に倒した場合のみエフェクトの種類が切替わります。
- \*4 [BEAT◀]ボタンまたは[BEAT▶]ボタンで変更されるパラメーターはボタン上部の数値の表示で確認できます。  
・ 拍の倍率が2拍の場合は、[1]と[4]の数字が点灯します  
・ 拍の倍率が3拍を超える場合は、[32]の数字が点滅します  
・ 拍の倍率が1/4拍未満の場合は、[1/4]の数字が点滅します  
・ 拍の倍率がマイナスの場合は、マイナスを除いた倍率の数字が高速に点滅します  
・ パラメーターが%表示の場合は、すべての数字が消灯します
- \*5 rekorabox for Mac/Windowsでは使用しません。
- \*6 サンブラスモードでは左デッキ側にスロット1-8、右デッキ側にスロット9-16 がアサインされます。

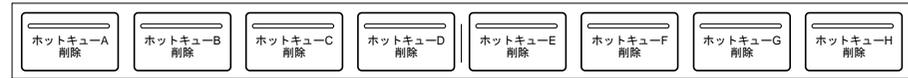
\*7 各パッドモードのパッドのアサインは以下の通りとなります。

### HOT CUEモード

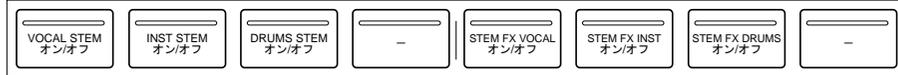
[Shift]ボタンが押されていない場合



[Shift]ボタンが押されている場合

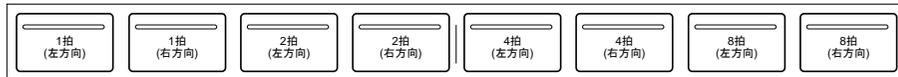


### STEMSモード

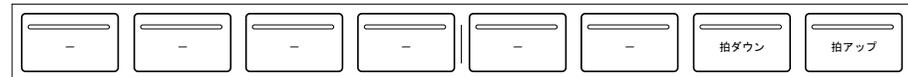


### BEAT JUMPモード

[Shift]ボタンが押されていない場合 (初期値)



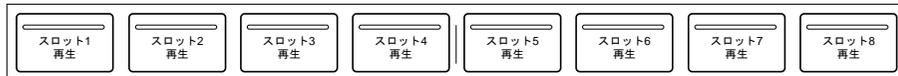
[Shift]ボタンが押されている場合



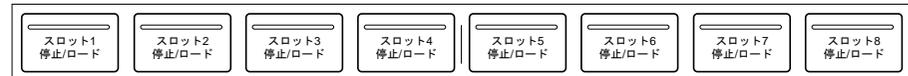
### SAMPLERモード

左デッキ

[Shift]ボタンが押されていない場合

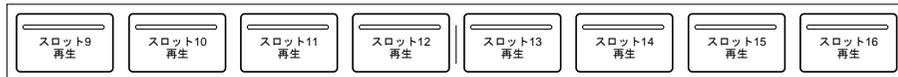


[Shift]ボタンが押されている場合

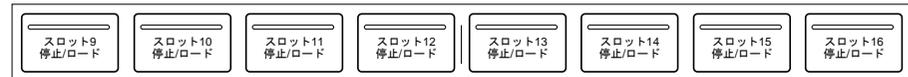


右デッキ

[Shift]ボタンが押されていない場合



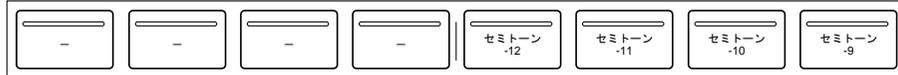
[Shift]ボタンが押されている場合



### KEYBOARDモード

ページ1

[Shift]ボタンが押されていない場合

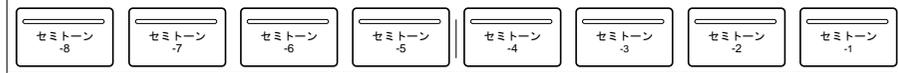


[Shift]ボタンが押されている場合



ページ2

[Shift]ボタンが押されていない場合

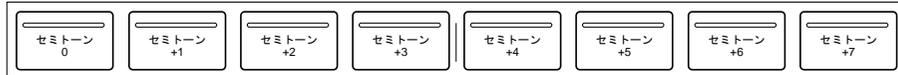


[Shift]ボタンが押されている場合



ページ3

[Shift]ボタンが押されていない場合 (初期値)

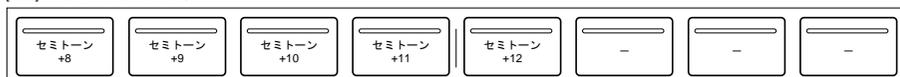


[Shift]ボタンが押されている場合



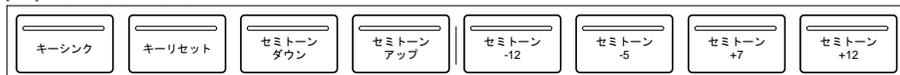
ページ4

[Shift]ボタンが押されていない場合



ページ5

[Shift]ボタンが押されていない場合



PAD FXモード

[Shift]ボタンが押されていない場合



BEAT LOOPモード



KEY SHIFTモード

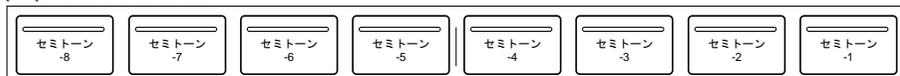
ページ1

[Shift]ボタンが押されていない場合



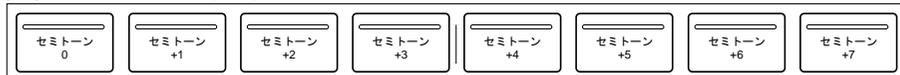
ページ2

[Shift]ボタンが押されていない場合



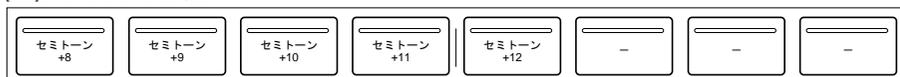
ページ3

[Shift]ボタンが押されていない場合 (初期値)



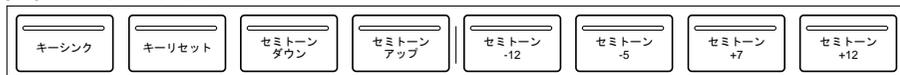
ページ4

[Shift]ボタンが押されていない場合



ページ5

[Shift]ボタンが押されていない場合



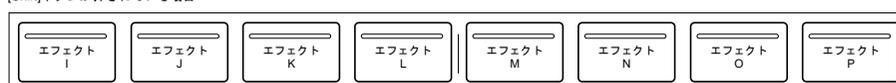
[Shift]ボタンが押されている場合



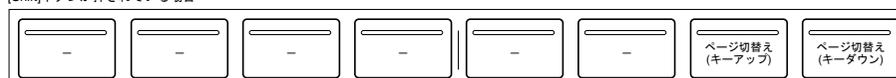
[Shift]ボタンが押されている場合



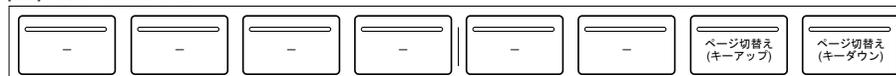
[Shift]ボタンが押されている場合



[Shift]ボタンが押されている場合



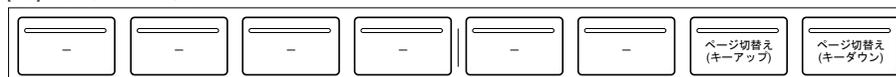
[Shift]ボタンが押されている場合



[Shift]ボタンが押されている場合



[Shift]ボタンが押されている場合



[Shift]ボタンが押されている場合

