

DDJ-SB3

MIDI メッセージ一覧 ver. 1.01



【MIDIチャンネル割当て】
 MIDIチャンネルは以下のように定義します。
 0x9*:Note * :チャンネル番号の値(n/m/p)
 0xB*:Control Change (CC)

Channel Category	MIDI Channel	channel No. (hex)
DECK1	1	n=0
DECK2	2	n=1
FX DECK1	5	m=4
FX DECK2	6	m=5
Browser,Global Section	7	m=6
PERFORMANCE PAD (DECK1)	8	p=7
PERFORMANCE PAD (DECK2)	9	p=8
MIDI-OUT communication CH1	12	m=B
MIDI-OUT communication CH2	13	m=C

1 MIDIアサイン参考情報として、本機のボタンやツマミから出力されるMIDIメッセージを10進数表示や英語読み音階(English scale)で記載しています。お使いのMIDI対応ソフトウェアの表示に合わせてご利用ください。

NOTEは、ピアノやキーボードなどの鍵盤を押し離したりするとき用いるMIDI用語です。
 CCは、コントロールチェンジ(Control Change)の省略形です。コントロールチェンジは、音質や音量などさまざまな制御情報を伝えるために使われるMIDI信号の一種です。
 英語読み音階(English scale)は、C・D・E・F・G・A・Bのアルファベットと半音を示す#を使う音程の表記方法です。

グループ	図	ユーザーインターフェース				MIDIアサイン参考情報 1				MIDI-IN (本機→コンピューター)			MIDI-OUT (コンピューター→本機)			Note (Data2)
		ボタン/ツマミ	+SHIFT	操作	条件 (モード)	MIDI チャンネル (10進)	NOTE / CC	MIDI Data (Data1) (10進)	(English scale)	Status (Hex)	Data 1 (Hex)	Data 2 (Hex)	Status (Hex)	Data 1 (Hex)	Data 2 (Hex)	
1.DECK	1	PLAY/PAUSE	+SHIFT	押す		1/2	NOTE 11	B-1	9n	0B	hh	← MIDI-INと同じ	OFF=0(0x00), ON=127(0x7F)			
	2	CUE	+SHIFT	押す		1/2	NOTE 12	C0	9n	0C	hh	← MIDI-INと同じ	OFF=0(0x00), ON=127(0x7F)			
	3	SYNC	+SHIFT	押す		1/2	NOTE 72	C5	9n	48	hh	← MIDI-INと同じ	OFF=0(0x00), ON=127(0x7F)			
	4	JOG DIAL (Platter)	+SHIFT	回す	Vinyl On	1/2	CC 34	-	Bn	22	hh			前回操作からの差分カウント値		
				回す	Vinyl Off	1/2	CC 35	-	Bn	23	hh			右回転: 65(0x41)から増加 左回転: 63(0x3F)から減少		
	4	JOG DIAL (Wheel side)	+SHIFT	タッチ		1/2	CC 31	-	Bn	1F	hh			前回操作からの差分カウント値		
				タッチ		1/2	NOTE 54	F#3	9n	36	hh			右回転: 65(0x41)から増加 左回転: 63(0x3F)から減少		
	5	TEMPO	+SHIFT	スライド		1/2	NOTE 103	G7	9n	67	hh			OFF=0x00, ON=0x7F		
				スライド		1/2	CC 33	-	Bn	21	hh			前回操作からの差分カウント値 右回転: 65(0x41)から増加 左回転: 63(0x3F)から減少		
	6	KEYLOCK	+SHIFT	押す		1/2	CC 38	-	Bn	26	hh			最小0(MSB:0x00 LSB:0x00)最大16383(MSB:0x7F LSB:0x7F) “-”側: 0 “+”側: 16383		
				押す		1/2	CC 0	-	Bn	00	MSB LSB					
	7	SHIFT	+SHIFT	押す		1/2	NOTE 26	D1	9n	1A	hh	← MIDI-INと同じ	OFF=0(0x00), ON=127(0x7F)			
8	VINYL	+SHIFT	押す		1/2	NOTE 96	C7	9n	60	hh	← MIDI-INと同じ	OFF=0(0x00), ON=127(0x7F)				
9	DECK	+SHIFT	押す		1/2	NOTE 63	D#4	9n	3F	hh	← MIDI-INと同じ	OFF=0(0x00), ON=127(0x7F)				
10	AUTO LOOP	+SHIFT	押す		1/2	NOTE 23	B0	9n	17	hh	← MIDI-INと同じ	OFF=0(0x00), ON=127(0x7F)				
11	LOOP 1/2X	+SHIFT	押す		1/2	NOTE 64	E4	9n	40	hh	← MIDI-INと同じ	OFF=0(0x00), ON=127(0x7F)				
12	LOOP 2X	+SHIFT	押す		1/2	NOTE 114	F#8	9n	72	hh	← MIDI-INと同じ	OFF=0(0x00), ON=127(0x7F)				
					1/2	NOTE 115	G8	9n	73	hh	← MIDI-INと同じ	OFF=0(0x00), ON=127(0x7F)				
					1/2	NOTE 20	G#0	9n	14	hh	← MIDI-INと同じ	OFF=0(0x00), ON=127(0x7F)				
					1/2	NOTE 80	G#5	9n	50	hh	← MIDI-INと同じ	OFF=0(0x00), ON=127(0x7F)				
					1/2	NOTE 18	F#0	9n	12	hh	← MIDI-INと同じ	OFF=0(0x00), ON=127(0x7F)				
					1/2	NOTE 97	C#7	9n	61	hh	← MIDI-INと同じ	OFF=0(0x00), ON=127(0x7F)				
					1/2	NOTE 19	G0	9n	13	hh	← MIDI-INと同じ	OFF=0(0x00), ON=127(0x7F)				
					1/2	NOTE 98	D7	9n	62	hh	← MIDI-INと同じ	OFF=0(0x00), ON=127(0x7F)				

7	パフォーマンス パッド 3	+SHIFT	押す	HOT CUE モード	8/9	NOTE	2	D-1	9p	02	hh	← MIDI-INと同じ	OFF=0(0x00), ON=127(0x7F)
		+SHIFT		FX FADE モード	8/9	NOTE	10	A#-1	9p	0A	hh	← MIDI-INと同じ	OFF=0(0x00), ON=127(0x7F)
		+SHIFT		PAD SCRATCH モード	8/9	NOTE	18	F#0	9p	12	hh	← MIDI-INと同じ	OFF=0(0x00), ON=127(0x7F)
		+SHIFT		SAMPLER モード	8/9	NOTE	26	D1	9p	1A	hh	← MIDI-INと同じ	OFF=0(0x00), ON=127(0x7F)
		+SHIFT		BEAT JUMP モード	8/9	NOTE	34	A#1	9p	22	hh	← MIDI-INと同じ	OFF=0(0x00), ON=127(0x7F)
		+SHIFT		ROLL モード	8/9	NOTE	42	F#2	9p	2A	hh	← MIDI-INと同じ	OFF=0(0x00), ON=127(0x7F)
		+SHIFT		SLICER モード	8/9	NOTE	50	D3	9p	32	hh	← MIDI-INと同じ	OFF=0(0x00), ON=127(0x7F)
		+SHIFT		TRANS モード	8/9	NOTE	58	A#3	9p	3A	hh	← MIDI-INと同じ	OFF=0(0x00), ON=127(0x7F)
		+SHIFT		HOT CUE モード	8/9	NOTE	66	F#4	9p	42	hh	← MIDI-INと同じ	OFF=0(0x00), ON=127(0x7F)
		+SHIFT		FX FADE モード	8/9	NOTE	74	D5	9p	4A	hh	← MIDI-INと同じ	OFF=0(0x00), ON=127(0x7F)
		+SHIFT		PAD SCRATCH モード	8/9	NOTE	82	A#5	9p	52	hh	← MIDI-INと同じ	OFF=0(0x00), ON=127(0x7F)
		+SHIFT		SAMPLER モード	8/9	NOTE	90	F#6	9p	5A	hh	← MIDI-INと同じ	OFF=0(0x00), ON=127(0x7F)
		+SHIFT		BEAT JUMP モード	8/9	NOTE	98	D7	9p	62	hh	← MIDI-INと同じ	OFF=0(0x00), ON=127(0x7F)
		+SHIFT		ROLL モード	8/9	NOTE	106	A#7	9p	6A	hh	← MIDI-INと同じ	OFF=0(0x00), ON=127(0x7F)
8	パフォーマンス パッド 4	+SHIFT	押す	HOT CUE モード	8/9	NOTE	3	D#-1	9p	03	hh	← MIDI-INと同じ	OFF=0(0x00), ON=127(0x7F)
		+SHIFT		FX FADE モード	8/9	NOTE	11	B-1	9p	0B	hh	← MIDI-INと同じ	OFF=0(0x00), ON=127(0x7F)
		+SHIFT		PAD SCRATCH モード	8/9	NOTE	19	G0	9p	13	hh	← MIDI-INと同じ	OFF=0(0x00), ON=127(0x7F)
		+SHIFT		SAMPLER モード	8/9	NOTE	27	D#1	9p	1B	hh	← MIDI-INと同じ	OFF=0(0x00), ON=127(0x7F)
		+SHIFT		BEAT JUMP モード	8/9	NOTE	35	B1	9p	23	hh	← MIDI-INと同じ	OFF=0(0x00), ON=127(0x7F)
		+SHIFT		ROLL モード	8/9	NOTE	43	G2	9p	2B	hh	← MIDI-INと同じ	OFF=0(0x00), ON=127(0x7F)
		+SHIFT		SLICER モード	8/9	NOTE	51	D#3	9p	33	hh	← MIDI-INと同じ	OFF=0(0x00), ON=127(0x7F)
		+SHIFT		TRANS モード	8/9	NOTE	59	B3	9p	3B	hh	← MIDI-INと同じ	OFF=0(0x00), ON=127(0x7F)
		+SHIFT		HOT CUE モード	8/9	NOTE	67	G4	9p	43	hh	← MIDI-INと同じ	OFF=0(0x00), ON=127(0x7F)
		+SHIFT		FX FADE モード	8/9	NOTE	75	D#5	9p	4B	hh	← MIDI-INと同じ	OFF=0(0x00), ON=127(0x7F)
		+SHIFT		PAD SCRATCH モード	8/9	NOTE	83	B5	9p	53	hh	← MIDI-INと同じ	OFF=0(0x00), ON=127(0x7F)
		+SHIFT		SAMPLER モード	8/9	NOTE	91	G6	9p	5B	hh	← MIDI-INと同じ	OFF=0(0x00), ON=127(0x7F)
		+SHIFT		BEAT JUMP モード	8/9	NOTE	99	D#7	9p	63	hh	← MIDI-INと同じ	OFF=0(0x00), ON=127(0x7F)
		+SHIFT		ROLL モード	8/9	NOTE	107	B7	9p	6B	hh	← MIDI-INと同じ	OFF=0(0x00), ON=127(0x7F)
9	パフォーマンス パッド 5	+SHIFT	押す	HOT CUE モード	8/9	NOTE	4	E-1	9p	04	hh	← MIDI-INと同じ	OFF=0(0x00), ON=127(0x7F)
		+SHIFT		FX FADE モード	8/9	NOTE	12	C0	9p	0C	hh	← MIDI-INと同じ	OFF=0(0x00), ON=127(0x7F)
		+SHIFT		PAD SCRATCH モード	8/9	NOTE	20	G#0	9p	14	hh	← MIDI-INと同じ	OFF=0(0x00), ON=127(0x7F)
		+SHIFT		SAMPLER モード	8/9	NOTE	28	E1	9p	1C	hh	← MIDI-INと同じ	OFF=0(0x00), ON=127(0x7F)
		+SHIFT		BEAT JUMP モード	8/9	NOTE	36	C2	9p	24	hh	← MIDI-INと同じ	OFF=0(0x00), ON=127(0x7F)
		+SHIFT		ROLL モード	8/9	NOTE	44	G#2	9p	2C	hh	← MIDI-INと同じ	OFF=0(0x00), ON=127(0x7F)
		+SHIFT		SLICER モード	8/9	NOTE	52	E3	9p	34	hh	← MIDI-INと同じ	OFF=0(0x00), ON=127(0x7F)
		+SHIFT		TRANS モード	8/9	NOTE	60	C4	9p	3C	hh	← MIDI-INと同じ	OFF=0(0x00), ON=127(0x7F)
		+SHIFT		HOT CUE モード	8/9	NOTE	68	G#4	9p	44	hh	← MIDI-INと同じ	OFF=0(0x00), ON=127(0x7F)
		+SHIFT		FX FADE モード	8/9	NOTE	76	E5	9p	4C	hh	← MIDI-INと同じ	OFF=0(0x00), ON=127(0x7F)
		+SHIFT		PAD SCRATCH モード	8/9	NOTE	84	C6	9p	54	hh	← MIDI-INと同じ	OFF=0(0x00), ON=127(0x7F)
		+SHIFT		SAMPLER モード	8/9	NOTE	92	G#6	9p	5C	hh	← MIDI-INと同じ	OFF=0(0x00), ON=127(0x7F)
		+SHIFT		BEAT JUMP モード	8/9	NOTE	100	E7	9p	64	hh	← MIDI-INと同じ	OFF=0(0x00), ON=127(0x7F)
		+SHIFT		ROLL モード	8/9	NOTE	108	C8	9p	6C	hh	← MIDI-INと同じ	OFF=0(0x00), ON=127(0x7F)
10	パフォーマンス パッド 6	+SHIFT	押す	HOT CUE モード	8/9	NOTE	5	F-1	9p	05	hh	← MIDI-INと同じ	OFF=0(0x00), ON=127(0x7F)
		+SHIFT		FX FADE モード	8/9	NOTE	13	C#0	9p	0D	hh	← MIDI-INと同じ	OFF=0(0x00), ON=127(0x7F)
		+SHIFT		PAD SCRATCH モード	8/9	NOTE	21	A0	9p	15	hh	← MIDI-INと同じ	OFF=0(0x00), ON=127(0x7F)
		+SHIFT		SAMPLER モード	8/9	NOTE	29	F1	9p	1D	hh	← MIDI-INと同じ	OFF=0(0x00), ON=127(0x7F)
		+SHIFT		BEAT JUMP モード	8/9	NOTE	37	C#2	9p	25	hh	← MIDI-INと同じ	OFF=0(0x00), ON=127(0x7F)
		+SHIFT		ROLL モード	8/9	NOTE	45	A2	9p	2D	hh	← MIDI-INと同じ	OFF=0(0x00), ON=127(0x7F)
		+SHIFT		SLICER モード	8/9	NOTE	53	F3	9p	35	hh	← MIDI-INと同じ	OFF=0(0x00), ON=127(0x7F)
		+SHIFT		TRANS モード	8/9	NOTE	61	C#4	9p	3D	hh	← MIDI-INと同じ	OFF=0(0x00), ON=127(0x7F)
		+SHIFT		HOT CUE モード	8/9	NOTE	69	A4	9p	45	hh	← MIDI-INと同じ	OFF=0(0x00), ON=127(0x7F)
		+SHIFT		FX FADE モード	8/9	NOTE	77	F5	9p	4D	hh	← MIDI-INと同じ	OFF=0(0x00), ON=127(0x7F)
		+SHIFT		PAD SCRATCH モード	8/9	NOTE	85	C#6	9p	55	hh	← MIDI-INと同じ	OFF=0(0x00), ON=127(0x7F)
		+SHIFT		SAMPLER モード	8/9	NOTE	93	A6	9p	5D	hh	← MIDI-INと同じ	OFF=0(0x00), ON=127(0x7F)
		+SHIFT		BEAT JUMP モード	8/9	NOTE	101	F7	9p	65	hh	← MIDI-INと同じ	OFF=0(0x00), ON=127(0x7F)
		+SHIFT		ROLL モード	8/9	NOTE	109	C#8	9p	6D	hh	← MIDI-INと同じ	OFF=0(0x00), ON=127(0x7F)
11	パフォーマンス パッド 7	+SHIFT	押す	HOT CUE モード	8/9	NOTE	6	F#-1	9p	06	hh	← MIDI-INと同じ	OFF=0(0x00), ON=127(0x7F)
		+SHIFT		FX FADE モード	8/9	NOTE	14	D0	9p	0E	hh	← MIDI-INと同じ	OFF=0(0x00), ON=127(0x7F)
		+SHIFT		PAD SCRATCH モード	8/9	NOTE	22	A#0	9p	16	hh	← MIDI-INと同じ	OFF=0(0x00), ON=127(0x7F)
		+SHIFT		SAMPLER モード	8/9	NOTE	30	F#1	9p	1E	hh	← MIDI-INと同じ	OFF=0(0x00), ON=127(0x7F)
		+SHIFT		BEAT JUMP モード	8/9	NOTE	38	D2	9p	26	hh	← MIDI-INと同じ	OFF=0(0x00), ON=127(0x7F)
		+SHIFT		ROLL モード	8/9	NOTE	46	A#2	9p	2E	hh	← MIDI-INと同じ	OFF=0(0x00), ON=127(0x7F)
		+SHIFT		SLICER モード	8/9	NOTE	54	F#3	9p	36	hh	← MIDI-INと同じ	OFF=0(0x00), ON=127(0x7F)
		+SHIFT		TRANS モード	8/9	NOTE	62	D4	9p	3E	hh	← MIDI-INと同じ	OFF=0(0x00), ON=127(0x7F)
		+SHIFT		HOT CUE モード	8/9	NOTE	70	A#4	9p	46	hh	← MIDI-INと同じ	OFF=0(0x00), ON=127(0x7F)
		+SHIFT		FX FADE モード	8/9	NOTE	78	F#5	9p	4E	hh	← MIDI-INと同じ	OFF=0(0x00), ON=127(0x7F)
		+SHIFT		PAD SCRATCH モード	8/9	NOTE	86	D6	9p	56	hh	← MIDI-INと同じ	OFF=0(0x00), ON=127(0x7F)
		+SHIFT		SAMPLER モード	8/9	NOTE	94	A#6	9p	5E	hh	← MIDI-INと同じ	OFF=0(0x00), ON=127(0x7F)
		+SHIFT		BEAT JUMP モード	8/9	NOTE	102	F#7	9p	66	hh	← MIDI-INと同じ	OFF=0(0x00), ON=127(0x7F)
		+SHIFT		ROLL モード	8/9	NOTE	110	D8	9p	6E	hh	← MIDI-INと同じ	OFF=0(0x00), ON=127(0x7F)
12	パフォーマンス パッド 8	+SHIFT	押す	HOT CUE モード	8/9	NOTE	7	G-1	9p	07	hh	← MIDI-INと同じ	OFF=0(0x00), ON=127(0x7F)
		+SHIFT		FX FADE モード	8/9/A/B ²	NOTE	15	D#0	9p	0F	hh	← MIDI-INと同じ	OFF=0(0x00), ON=127(0x7F)
		+SHIFT		PAD SCRATCH モード	8/9/A/B ²	NOTE	23	B0	9p	17	hh	← MIDI-INと同じ	OFF=0(0x00), ON=127(0x7F)
		+SHIFT		SAMPLER モード	8/9/A/B ²	NOTE	31	G1	9p	1F	hh	← MIDI-INと同じ	OFF=0(0x00), ON=127(0x7F)
		+SHIFT		BEAT JUMP モード	8/9/A/B ²	NOTE	39	D#2	9p	27	hh	← MIDI-INと同じ	OFF=0(0x00), ON=127(0x7F)
		+SHIFT		ROLL モード	8/9/A/B ²	NOTE	47	B2	9p	2F	hh	← MIDI-INと同じ	OFF=0(0x00), ON=127(0x7F)
		+SHIFT		SLICER モード	8/9/A/B ²	NOTE	55	G3	9p	37	hh	← MIDI-INと同じ	OFF=0(0x00), ON=127(0x7F)
		+SHIFT		TRANS モード	8/9/A/B ²	NOTE	63	D#4	9p	3F	hh	← MIDI-INと同じ	OFF=0(0x00), ON=127(0x7F)
		+SHIFT		HOT CUE モード	8/9/A/B ²	NOTE	71	B4	9p	47	hh	← MIDI-INと同じ	OFF=0(0x00), ON=127(0x7F)
		+SHIFT		FX FADE モード	8/9/A/B ²	NOTE	79	G5	9p	4F	hh	← MIDI-INと同じ	OFF=0(0x00), ON=127(0x7F)
		+SHIFT		PAD SCRATCH モード	8/9/A/B ²	NOTE	87	D#6	9p	57	hh	← MIDI-INと同じ	OFF=0(0x00), ON=127(0x7F)
		+SHIFT		SAMPLER モード	8/9/A/B ²	NOTE	95	B6	9p	5F	hh	← MIDI-INと同じ	OFF=0(0x00), ON=127(0x7F)
		+SHIFT		BEAT JUMP モード	8/9/A/B ²	NOTE	103	G7	9p	67	hh	← MIDI-INと同じ	OFF=0(0x00), ON=127(0x7F)
		+SHIFT		ROLL モード	8/9/A/B ²	NOTE	111	D#8	9p	6F	hh	← MIDI-INと同じ	OFF=0(0x00), ON=127(0x7F)